

MAKALELER

VI

DÜNYANIN SON DÖNEMLERİ VE KIYAMETİN KOPMAYA BAŞLAMASI

Bu ALTINCI makale, Kıyamet gerçekliği eserleri içerisindeki en önemli parçalardan birisi olup, her biri ALTIŞAR İŞARET olan ALTI MESELE ile KIYAMET'in geleceğini, KUR'AN ve İNCİL'deki kıyamete işaret eden en önemli kısımları izah eden ALTI CEVAP ile ilan ve isbat eder.

İNCİL'DEKİ KIYAMET ALÂMETLERİ VE

DÜNYANIN SONUNA İLİŞKİN İŞARETLER

VAHİY KİTABINDAKİ KIYAMET İŞARETLERİ

(İ.S. 2060-2160)

İncil'in Vahiy Kitabı bölümünde simgesel bir dille anlatılan, dünyanın sonuna doğru, yani kıyamet yaklaştığında gelişecek önemli olaylara ilişkin yorumları bu bölümde detaylı bir şekilde inceleyeceğiz ve bu incelemenin sonucunda, bu sembolik anlatımlara sahip ifadelerin günümüzde yaşanan bazı önemli olayların gerçekliğine ışık tuttuğunu göreceğiz. Elçi

Yuhanna'nın, Vahiy Kitabı'nın girişinde de belirttiğine göre; bu işaretler ve simgesel anlatım İsa Mesih'in bir vahyidir ve son zamanlara doğru, yani Hz. İsa'nın ikinci gelişinden önce ilk kiliselere yapmış olduğu bir uyarı ve ikaz niteliğindedir. Bu yüzden konunun bütünlüğünü görmeye çalışmalı ve çok fazla detaylara girmeden bu sembolik anlatımları bu bağlamda yorumlamalıyız. Elbette her Peygamber gibi, Hz. İsa da gökyüzüne yükseldikten ve bu dünyadan çekildikten sonra, kendi takipçilerine keşif ve ilham yoluyla bazı önemli işaretler vermiş olduğu düşünülmeli ve bu işaretlerin doğru bir şekilde yorumlanması gerektiğini düşünmeliyiz. İşte bu bölümde detaylı bir şekilde inceleyeceğimiz gibi, Vahiy Kitabı da genel olarak bunu anlatmaya çalışmaktadır. Bütün bu simgesel anlatımları yorumlarken, birer kıyamet işareti olarak algılamalı ve ona göre yorumlamalıyız. Kitabımızın bu bölümünde bu konuya değinecek ve İncilin Vahiy Kitabı bölümündeki bu konu ile ilgili yorumları her biri altışar parça olan ALTI İŞARET altında inceleyeceğiz:

BİRİNCİ İŞARET

İncil'deki Yedi Mühür:Yedi Büyük Savaş Yılı (2000-2010)

Vahiy Kitabı'nda birtakım sembolik anlatımlarla ifade edilen bu yedi mühürün mahiyeti ve ne olduğu hakkında açık bir anlatıma rastlanmaz. Fakat bu yedi mühürün Hz. İsa'nın ikinci gelişinden hemen önceki zaman diliminde yaşanacak olan ve insanlığın maruz kalacağı yedi büyük felakete veya kıyametin iyice yaklaştığını gösteren yedi büyük olaya ilişkin birer şifre olduğunu anlıyoruz. Bu mühürlerin açık olarak neyi ifade ettiği son derece kapalı olmakla birlikte, Eski Antlaşma'da günlerin sonuyla ilgili anlatımlar içeren Daniel Kitabı'yla benzeşen ifadeler içermektedir. Daniel AS. Günlerin sonu, yani kıyametin yaklaşmasıyla birlikte ortaya çıkacak olayları simgesel bir dille anlatır ve ayrıca bir kitaptan ve onun mühürlenmesiyle (tamamlanmasıyla) meydana gelecek olan büyük değişimden söz eder. İ.Ö. yaklaşık 600-650 yılları arasında Babil sürgünü sırasında yaşayan Yahudi Peygamberlerinden birisi olan ve Yusuf AS. gibi düş yorumculuğuyla ünlü olan Daniel AS., Allah'ın meleği aracılığıyla kendisine bildirilen bir görümünde, günlerin sonunun yakın olduğunu, bu dönemde çok büyük sıkıntı ve afetlerin yaşanacağını, fakat mühürlenmiş bir kitapta adı yazılı olanların kurtulacağını öngörür:

Zamanın Sonu

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

“¹"O zaman senin halkını koruyan büyük önder Mikail görünecek. Ulusun oluşumundan beri hiç görülmemiş bir sıkıntı dönemi olacak. Bu dönemde halkın -adı kitapta yazılı olanlar- kurtulacak. ²Yeryüzü toprağında uyuyanların birçoğu uyanacak: Kimisi sonsuz yaşama, kimisi utanca ve sonsuz iğrençliğe gönderilecek.

3

Bilgeler gökkubbe gibi, birçoklarını doğruluğa döndürenler yıldızlar gibi sonsuza dek parlayacaklar.

4

Ama sen, ey Daniel, son gelinceye dek bu sözleri sakla, kitabı mühürle. Bilgileri artsın diye birçokları oraya buraya gidecek."

⁵Ben Daniel baktım, biri ırmağın bu kıyısında, öbürü öbür kıyısında duran başka iki varlık gördüm. ⁶İçlerinden biri, ırmağın suları üzerinde duran keten giysili adama, "Bu şaşırtıcı olayların son bulması ne kadar zaman alacak?" diye sordu.

7

İrmağın suları üzerinde duran keten giysili adamın sağ ve sol elini göğze kaldırarak sonsuza dek Diri Olan'ın adıyla ant içip, "Üç buçuk yıl alacak" dediğini duydum, "Kutsal halkın gücü tümüyle kırılınca, bütün bu olaylar son bulacak."

⁸Adamın söylediklerini duydumsa da anlamadım. Bunun için, "Ey efendim, bunların sonu ne olacak?" diye sordum. ⁹Şöyle yanıtladı: "Sen git, Daniel. Bu sözler son gelinceye dek saklanıp mühürlenecek.

10

Birçokları kendilerini arıtıp temizlenecek, lekesiz duruma gelecek, ama kötüler kötülük etmeyi sürdürecektir. Kötülerin hiçbirisi anlamayacak, bilgiler anlayacak.

11

"Günlük sununun kaldırılıp yıkıcı iğrenç şeyin* (Aynı ifade İncil'de, bu kez Hz. İsa'nın ağzından telaffuz edilir.) konduğu zamandan başlayarak 1290 gün (yaklaşık 3.5 yıl) geçecek.

12

Bekleyip 1335 güne ulaşana ne mutlu!

13

"Sana gelince, ey Daniel, son gelinceye dek yoluna devam et. Rahatına kavuşacak ve günlerin sonunda ödülünü almak için uyanacaksın."

{Daniel, 12:1-13}

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

İşte Daniel AS.'ın Eski Ahit'e de giren bu vizyonundan yaklaşık 600 yıl sonra, bu kez Yeni Ahit'in yazarlarından Yuhanna, kitabın en sonuna benzer ifadeleri içeren "mühürlü tomar"ı anlatan kendi vahyini eklemiştir. Bu ifadelerde geçen ve "gökteki tahtın üzerinde oturan boğazlanmış kuzu", ilâhî otorite tarafından göğe alınan Hz. İsa'nın ta kendisidir aslında ve "günlerin sonu"nun yaklaşmasıyla birlikte elinde tuttuğu ve Allah'ın kendisine verdiği fakat belirli bir tarihe kadar açılmasını yasakladığı "Mühürlü Tomar" ise, bir kıyamet bilgisi veya Hz. İsa'nın ikinci gelişine işaret eden bir diğer önemli olaylar zinciri olması olasılığı oldukça yüksektir.

Yuhanna mektubun devamında, bundan sonra gelişecek olaylar için, "art arda açılacak olan mühürler" tabirini kullanarak; birbiri ardına gerçekleşecek olan ve Daniel AS.'ın da desteklediği diğer bazı işaretlere (3,5 yıl vb. gibi) göre birbirini takip eden yedi yıl içerisinde gelişecek olan

önemli olaylara

sembolik

bir

anlatımla işaret eder. Dolayısıyla Yuhanna'ya göre, her mühür açıldıkça bir sonrakini tetikleyecek olan bu süreç, yedinci mühürün açılmasıyla veya aşikâr hale gelmesiyle tamamlanacaktır. Her mührün açılışından sonra, yeryüzü ve gökler, önemli iklimsel şartlara ve astronomik olaylara ve değişimlere tanık olacaktır. Ayrıca tüm bu olayların gerçekleşmesi sırasında büyük bir savaş (Üçüncü dünya savaşının başlangıcı) başlamaktadır. Savaşı başlatan ana etken ise, birinci mührün açılmasıyla birlikte ortaya çıkacak olan ve beyaz ata binmiş olarak zafer kazanmaya giden birisi olarak tasvir edilen Hz. Mehdi ve ona karşı cephe almak üzere ikinci mührün açılmasıyla birlikte ortaya çıkacak olan ve şeytanî güçlere sahip bir insan olarak tasvir edilen Deccal'a barışı kaldırma yetkisinin verilmesi olarak görülmekte ve bunun hemen akabinde ise, dünyada büyük bir ekonomik bir krizin başlamasına işaret eden üçüncü mührün açılmasıyla birlikte dünya, yeni bir karmaşa ve kaos ortamına doğru sürüklenmektedir. Hemen ardından ise, dördüncü mührün açılmasıyla birlikte, binicisinin ismi ölüm olan soluk renkli bir at olarak simgelenen büyük bir afet dünyada pek çok ölümlere, salgın hastalıklara ve kıtlıklara neden olur. Bu olaylardan sonra ise, beşinci mühür açılır ve insanlar artık feryat etmeye başlayarak kendilerini kurtaracak birisinin, yani Hz. İsa'nın gelmesini temenni etmekten başka çare olmadığını anlarlar. Altıncı mührün açılmasıyla birlikte ise, çok daha büyük felaketler, örneğin büyük depremler, toprak ve kıta kaymaları, büyük ve yıkıcı seller ve tsunamiler dünyayı alt üst eder. Ayrıca gökcisimlerinde de büyük değişimler ve hassas dengelerin bozulmaya başladığını gören insanlık, tamamen karanlıkta kalır. İnsanların büyük bir çoğunluğu dağlara ve mağaralara sığınır. Yedinci mühür açıldığında ise, gökyüzünde yarım saat (burada yarım saatten kasıt belki yarım yıl olabilir) sessizlik olur ve yedi melek,

hemen akabinde devam edecek olan daha büyük felaketler zincirini ilan etmek için yedi borazanı çalmaya hazırlanır. İlerde göreceğimiz gibi, bu yedi borazanın çalınmasının hemen akabinde ise, Hz. İsa gökler âleminden, yani rahmet-i ilâhîyenin semasından yeryüzüne indirilir

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

ve böylece insanlık maruz kaldığı felaketlerden bir sürekliliğine de olsa kurtulur. İşte Kıyamet süreciyle yakından ilişkisi olan bu yedi yıllık dönemin sonunda ise, tüm bu yaşanan olaylar zincirinin içerisinde, çok daha büyük bir gelişme olacak olan Hz. İsa'nın gökler âleminden yeryüzüne inmesiyle, o güne kadar hiç değişmeyeceği ve sabit olduğu zannedilen göksel güçler sarsılmaya başlayacaktır ve tüm insanlık artık dünya hayatının sona ermek üzere olduğunu ve yeniden dirilişin mümkün olduğunu yakînen anlayacaktır. Vahiy Kitabı'ndaki bu tarihsel sıralama ve dünyadaki yakın zamandaki gelişmeler göz önüne alındığında, açılacak olan bu yedi mührün, (

2000-2010

) yılları arasındaki yedi yıllık bir süreyi kapsadığını söyleyebiliriz. Bu konu, detaylı bir şekilde Vahiy Kitabı'nda şöyle anlatılır:

Mühürlü Tomar (Kitap) ve Kuzu (Hz. İsa)

“¹Tahtta oturanın sağ elinde iki yanı da yazılı, yedi mühürle mühürlenmiş bir tomar gördüm. ²Yüksek sesle, "Tomarı açmaya, mühürlerini çözmeye kim layıktır?" diye seslenen güçlü bir melek de gördüm. ³Ama ne gökte, ne yeryüzünde, ne de yeraltında tomarı açıp içine bakabilecek kimse yoktu.

4

Acı acı ağlamaya başladım. Çünkü tomarı açıp içine bakmaya layık kimse bulunamadı.

□

5

Bunun üzerine ihtiyarlardan biri bana, "Ağlama!" dedi. "İşte, Yahuda oymağından gelen

Aslan

(Burada, 'Aslan'dan kasıt Hz. İsa'dır. Dolayısıyla bu âyet, Hz. İsa'nın

Aslan Burcu

'nda doğduğuna bir işaret olabilir.), Davut'un Kökü galip geldi. Tomarı ve yedi mührünü O açacak."

6

Tahtın, dört yaratığın ve ihtiyarların ortasında, boğazlanmış gibi duran bir Kuzu gördüm. Yedi boynuzu, yedi gözü vardı. Bunlar Tanrı'nın bütün dünyaya gönderilmiş yedi ruhudur.

7

Kuzu gelip tahtta oturanın sağ elinden tomarı aldı.

8

Tomarı alınca, dört yaratıkla yirmi dört ihtiyar O'nun önünde yere kapandılar. Her birinin elinde birer lir ve kutsalların duaları olan buhur dolu altın taslar vardı.

9

Yeni bir ezgi söylüyorlardı: "Tomarı almaya, Mühürlerini açmaya layıksın! Çünkü boğazlandın Ve kanınla her oymaktan, her dilden, Her halktan, her ulustan insanları

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Allah'a satın aldın (iman ettirdin).

10

Onları Allah'ın hizmetinde Bir krallık haline getirdin, Kâhinler* (Din âlimleri) yaptın. Dünya üzerinde egemenlik sürecekler."

11

Sonra tahtın, yaratıkların ve ihtiyarların çevresinde çok sayıda melek gördüm, seslerini işittim. Sayıları binlerce binler, onbinlerce onbinlerdi.

12

Yüksek sesle şöyle diyorlardı: "Boğazlanmış Kuzu Gücü, zenginliği, bilgeliği, kudreti, Saygıyı, yüceliği, övgüyü Almaya layıktır."

13

Ardından gökte, yeryüzünde, yeraltında ve denizlerdeki bütün yaratıkların, bunlardaki bütün varlıkların şöyle dediğini işittim: "Övgü, saygı, yücelik ve güç sonsuzlara dek Tahtta oturanın ve Kuzu'nun olsun!"

14

Dört yaratık, "Amin" dediler. İhtiyarlar da yere kapanıp tapındılar.”

{Vahiy, 5:1-14}

Yedi Mühür

“¹Sonra Kuzu'nun yedi mühürden birini açtığını gördüm. O anda dört yaratıktan birinin, gök gürültüsüne benzer bir sesle, "Gel!" dediğini işittim. ²Bakınca beyaz bir at gördüm. Binicisinin yayı vardı. Kendisine bir taç verildi ve galip gelen biri olarak zafer kazanmaya çıktı.

³Kuzu ikinci mührü açınca, ikinci yaratığın "Gel!" dediğini işittim. ⁴O zaman kırmızı renkte başka bir at çıktı ortaya. Binicisine dünyadan barışı kaldırma yetkisi verildi. Bunun sonucu olarak insanlar birbirlerini boğazlayacaklar. Atlıya ayrıca büyük bir kılıç verildi.

⁵Kuzu üçüncü mührü açınca, üçüncü yaratığın "Gel!" dediğini işittim. Bakınca siyah bir at gördüm. Binicisinin elinde bir terazi vardı. ⁶Dört yaratığın ortasında sanki bir sesin şöyle dediğini işittim: "Bir ölçek buğday bir dinara, üç

ölçek arpa bir dinara. Ama zeytinyağına, şaraba zarar verme!"

⁷Kuzu dördüncü mührü açınca, "Gel!" diyen dördüncü yaratığın sesini işittim. ⁸Bakınca soluk renkli bir at gördüm. Binicisinin adı Ölüm'dü. Ölüler diyarı onun ardınca geliyordu. Bunlara kılıçla, kıtlıkla, salgın hastalıkla, yeryüzünün yabancı hayvanlarıyla ölüm saçmak için yeryüzünün dörtte biri üzerinde yetki verildi.

⁹Kuzu beşinci mührü açınca,□ sunağın altında, Allah'ın sözü ve sürdürdükleri tanıklık nedeniyle öldürülenlerin canlarını gördüm. ¹⁰Yüksek sesle feryat ederek şöyle diyorlardı: "Kutsal ve gerçek olan Efendimiz! Yeryüzünde yaşayanları yargılayıp onlardan kanımızın öcünü almak için daha ne kadar bekleyeceksin?"

11

Onların her birine beyaz birer kaftan verildi. Kendileri gibi öldürülecek olan öbür kulların ve kardeşlerinin sayısı tamamlanıncaya dek kısa bir süre daha beklemeleri istendi.

¹²Kuzu altıncı mührü açınca, büyük bir deprem olduğunu gördüm. Güneş keçi kılından yapılmış siyah bir çul gibi karardı. Ay baştan aşağı kan rengine döndü. ¹³İncir ağacı, güçlü bir rüzgarla sarsıldığında nasıl ham incirlerini dökerse, gökteki yıldızlar da öylece yeryüzüne düştü.

14

Gökyüzü dürülen bir tomar gibi ortadan kalktı.

□

Her dağ, her ada yerinden sökülüp alındı.

15

Dünyakralları, büyükleri, komutanları, zenginleri, güçlüleri, özgür kölesi herkes mağaralara, dağlardaki kayaların arasına gizlendiler.

16

Dağlara, kayalara, "Üzerimize düşün!" dediler, "Tahtta oturanın yüzünden ve Kuzu'nun gazabından saklayın bizi!

17

Çünkü onların gazabının büyük günü geldi. Buna kim dayanabilir?" “

{Vahiy, 6:1-17}

Yedinci Mühür ve Altın Buhurdan

“¹Kuzu yedinci mührü açınca, gökte yarım saat kadar sessizlik oldu. ²Allah'ın önünde duran yedi meleği gördüm. Onlara yedi borazan verildi.

3

Altın bir buhurdan taşıyan başka bir melek gelip sunağın önünde durdu. Tahtın önündeki altın sunakta bütün kutsalların dualarıyla birlikte sunmak üzere kendisine çok miktarda buhur verildi.

4

Kutsalların dualarıyla buhurun dumanı, Allah'ın önünde meleğin elinden yükseldi.

5

Melek buhurdanı aldı, sunağın ateşiyle doldurup yeryüzüne attı. Gök gürlmeleri, uğultular işitildi, şimşekler çaktı, yer sarsıldı.“

{Vahiy, 8:1-5}

İKİNCİ İŞARET

İncil'deki Yedi Borazan:Yedi Büyük Afet veya Kıtık Yılı (2010-2020)

Vahiy Kitabı'nda bahsi geçen ve sembolik olarak birbiri ardına çalınacak olan yedi borazan, simgesel olarak art arda gelen yıllarda, yedi mührün açılmasından sonra gerçekleşecek olan YEDİ BÜYÜK FELAKETİ veya dünyanın başına gelecek olan KİTLİĞİ simgesel ve sembolik bir anlatımla tasvir eder. Şimdi bu bu sembolik işaretlerin, ne anlama geldiklerini çözmeye çalışacağız. Öncelikle bu yedi borazan, önceki dönemlere göre kıyaslandığında, çok daha büyük afetlere neden olur. Bu dönemde, gökyüzünden gelen afetlerle ve bu afetlerin tetiklediği depremlerin etkisiyle yeryüzünde meydana gelen yıkımlar ve sel taşkınlarıyla birlikte tüm dünya, kıtalar, denizler ve özellikle kıyı şeridindeki kentler yeniden şekillenir. Tüm insanlık yedi yıllık büyük bir sıkıntı ve afet dönemine girer. Yedi mührün tamamlandığı tarih, yani 2010'dan he men

sonra, yani 2011-2012 yıllarına doğru başlayacak olan bu felaketler zinciri, her yıl ardı ardına meydana gelen salgın hastalıklar, açlık, toplu ölümler, yerden çıkıp insana musallat olacak olan ve tedavisi imkansız olan bir nevî hayvan türünün neden olduğu hastalıklar ve doğal afetler gibi

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

olaylarla ve büyük sorunlarla kendini hissettirecek ve kıyametin daha da çok yaklaştığının bir işareti olacaktır. İşte bu dönemin içerisinde, Hz. Mehdi ve Deccal arasındaki devam eden üçüncü dünya savaşının hazırlık aşaması tamamlanacaktır. Dolayısıyla savaş hemen başlamayacak, doğal afetler ve ekonomik buhranların sebep olduğu kıtlıklar sebebiyle, savaş bir süre ertelenecek ve 2020 yılından sonraki bir dönemde başlayacaktır. Şimdilik bu kadar ilerki döneme ait bir gelecek tablosu kestirilemeyeceği için, bu savaşın detaylarına girmeyeceğiz. Yalnız şu kadarını söyleyebiliriz ki, Hz. İsa, bu savaşı Hz. Mehdi'nin kazanmak üzere olduğu bir sırada yeryüzüne inecektir. Bazı sahih hadislerde bu yönde işaretler bulunmaktadır. Şimdi Vahiy Kitabı'nda çalınacak olan bu yedi borazanla simgelenen ve cifrî işaretlere göre (

2010-2020

) yılları arasındaki yedi yıllık bir süreç içerisinde gerçekleşecek olan bu yedi büyük felaketi inceleyelim:

Yedi Borazan

“⁶Yedi melek ellerindeki yedi borazanı çalmaya hazırlandı.

⁷Birinci melek borazanını çaldı. Kanla karışık dolu ve ateş oluştu, yeryüzüne yağdı. Yerin üçte biri, ağaçların üçte biri ve bütün yeşil otlar yandı.

⁸İkinci melek borazanını çaldı. Alev alev yanan, dağ gibi büyük bir kütle (Bir meteora veya büyük bir gökcisminde işaret ediyor olabilir) denize atıldı. Denizin üçte biri kana dönüştü. ⁹Denizdeki yaratıkların üçte biri öldü, gemilerin üçte biri yok oldu.

¹⁰Üçüncü melek borazanını çaldı. Gökten meşale gibi yanan büyük bir yıldız (Bir kuyruklu yıldızla işaret ediyor olabilir) ırmakların üçte biri üzerine ve su pınarlarının üzerine düştü. ¹¹Bu yıldızın adı Pelin'dir. Suların üçte biri pelin gibi acılaştı. Acılaştıran sulardan içen birçok insan öldü.

¹²Dördüncü melek borazanını çaldı. Güneşin üçte biri, ayın üçte biri, yıldızların üçte biri vuruldu (Atmosferin kararmasıyla birlikte, dünyaya gelen ışığın azalmasına işaret ediyor olabilir). Sonuç olarak ışıklarının üçte biri söndü, gündüzün ve gecenin üçte biri ışısız kaldı. ¹³Sonra göğün ortasında uçan bir kartal gördüm. Yüksek sesle şöyle bağırdığını işittim: "Borazanlarını çalacak olan öbür üç meleğin borazan seslerinden

yeryüzünde yaşayanların vay, vay, vay haline!"

{Vahiy, 8:6-13}

“¹Beşinci melek borazanını çaldı. Gökten yere düşmüş bir yıldız (Deccal'ın ortaya çıkacağına işaret eden kuyrukluyıldız olabilir, ☾☽ böyle üçlü bir kuyrukluyıldızın bir benzeri 2006 yılında tespit edilmiştir) gördüm. Dipsiz derinliklere açılan kuyunun (Şeytanın tahtının, çünkü bir rivayete göre şeytanın tahtı denizin dipsiz derinliklerindedir ve ayrıca Deccal'ın denizin ortasında bulunan bir adada doğacağı da rivayet edilmiştir) anahtarı (yetkisi) ona verildi. ²Dipsiz

derinliklerin kuyusunu açınca, kuyudan büyük bir ocağın dumanı gibi bir duman çıktı. Kuyunun dumanından güneş ve hava karardı (Burada kuyu, nükleer veya kimyasal bir silaha da işaret ediyor olabilir; ayrıca burada geçen duman, bu silahın güneş ışığını ve havayı etkilediği şeklinde de yorumlanabilir).

3

Dumanın içinden yeryüzüne çekirgeler yağdı. Bunlara yeryüzündeki akreplerin gücüne benzer bir güç verilmişti.

4

Çekirgelere yeryüzündeki otlara, herhangi bir bitki ya da ağaca değil de, yalnız alınlarında Allah'ın mührü bulunmayan insanlara zarar vermeleri söylendi.

5

Bu insanları öldürmelerine değil, beş ay süreyle işkence etmelerine izin verildi. Yaptıkları işkence akrebin insanı soktuğu zaman verdiği acıya benziyordu.

6

O günlerde insanlar ölümü arayacak, ama bulamayacaklar. Ölümü özleyecekler, ama ölüm onlardan kaçacak.

7

Çekirgelerin görünümü, savaşa hazırlanmış atlara benziyordu (Buradaki çekirge ifadesi, bir tank veya başka bir zırhlı araca işaret ediyor olabilir). Başlarında altın taçlara benzer başlıklar vardı. Yüzleri insan yüzleri gibiydi.

8

Saçları kadın saçına, dişleri aslan dişine benziyordu.

9

Demir zırhlara benzer göğüs zırhları vardı. Kanatlarının sesi savaşa koşan çok sayıda atlı arabanın sesine benziyordu.

10

Akrebinkine benzer kuyrukları ve iğneleri vardı. Kuyruklarında, insanlara beş ay zarar verecek güce sahiptiler.

11

Başlarında kral olarak dipsiz derinliklerin meleği (yani şeytana işaret ediyor) vardı. Bu meleğin İbranice* adı Avaddon*, Grekçe* adıysa Apolyon**dur (Her iki kelimenin de

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

anlamı, 'mahvedici' olup, şeytanın antik dönemdeki isimlerinden birisine tekabül eder).
12

Birinci "vay" geçti, işte bundan sonra iki "vay" daha geliyor.

¹³Altıncı melek borazanını çaldı. Allah'ın huzurundaki altın sunağın dört boynuzundan gelen bir ses işittim. ¹⁴Ses, elinde borazan olan altıncı meleğe, "Büyük Fırat Irmağı'nın yanında bağlı duran dört meleği çöz" dedi. ¹⁵Tam o saat, o gün, o ay, o yıl için hazır tutulan dört melek, insanların üçte birini öldürmek üzere çözüldü (Burada dört büyük meleğin çözülmesiyle birlikte, üçüncü dünya savaşı'nın başlamasına işaret ediyor olabilir).

16

Atlı ordularının sayısı iki yüz milyonda, sayılarını duydum.

17

Görümümde atları ve binicilerini gördüm. Ateş, gökyakut ve kükürt renginde göğüs zırhları kuşanmışlardı. Atların başları aslan başına benziyordu. Ağızlarından ateş, duman, kükürt fışkırıyordu (Nükleer füzelere veya silahlara işaret ediyor olabilir).

18

İnsanların üçte biri bunların ağzından fışkıran ateş, duman ve kükürten, bu üç beladan öldü.

19

Atların gücü ağızlarında ve kuyruklarındadır. Yılanı andıran kuyruklarının başıyla zarar verirler (Nükleer başlıklara işaret ediyor olabilir).

20

Geriye kalan insanlar, yani bu belalardan ölmemiş olanlar, kendi elleriyle yaptıkları putlardan dönüp tövbe etmediler.

Cinlere ve göremeyen, işitemeyen, yürüyemeyen altın, gümüş, tunç, taş, tahta putlara tapmaktan vazgeçmediler.

21

Adam öldürmekten, büyü, fuhuş, hırsızlık yapmaktan da tövbe etmediler."

{Vahiy, 9:1-21}

Yedinci Borazan

"¹⁵Yedinci melek borazanını çaldı. Gökte yüksek sesler duyuldu: "Dünyanın egemenliği Rabbimiz'in ve Mesih'i'nin oldu. O sonsuzlara dek egemenlik sürecek."

16-17

Allah'ın önündeki tahtlarında oturan yirmi dört ihtiyar yüzüstü yere kapandı. Allah'a taparak şöyle dediler: "Her Şeye Gücü Yeten, Var olan, var olmuş olan Rab! Sana şükrediyoruz. Çünkü büyük gücünü kuşanıp Egemenlik sürmeye başladın.

18

Uluslar gazaba gelmişlerdi. Şimdiyse senin gazabın üzerlerine geldi. Ölülerini yargılamak, Kulların olan peygamberleri, kutsalları, Küçük olsun büyük olsun, Senin adından korkanları ödüllendirmek Ve yeryüzünü mahvedenleri mahvetmek zamanı da geldi."

19

Ardından Allah'ın gökteki tapınağı açıldı, tapınakta O'nun Antlaşma Sandığı* (Hz. Musa'ya verilen Ahit Sandığı) görüldü. O anda şimşekler çaktı, uğultular, gök gürlemeleri işitildi. Yer sarsıldı, şiddetli bir dolu fırtınası koptu..”

{Vahiy, 11:15-19}

ÜÇÜNCÜ İŞARET

İncil'deki Yedi Bela ve Yedi Tas:Yedi Büyük Ceza veya Fitne Yılı (2020-2030)

Vahiy Kitabı'nda bahsi geçen bu yedi bela ve yedi tas, sembolik olarak her biri aynen yedi mührün açılması ve yedi borazanın çalınması gibi, 2020 yılından 2036 yılına, yani Hz. İsa'nın ikinci kez geleceği döneme kadar olan süreç içerisindeki 14 yıllık bir süre içerisindeki 7'şer yıllık iki fitne ve karmaşa dönemine işaret etmektedir. Bu fitne ve bela dönemindeki olaylar başlıklar halinde verilip ayrıntısına girilmezken, genel olarak dünya çapında gerçekleşecek olan bu büyük olaylar yedi başlık altında aşağıdaki gibi özetlenebilir:

1- Deccal'a ve Ye'cüc ve Me'cüc'e tabi olanların ölümü,

2- Denizdeki canlıların ölümü,

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

3-□□□ Irmak ve Nehirlerdeki canlıların ölümü,

4-□□□ Güneş ışığının azalması ve kararması,

5-□□□ Kudüs'ün üçe bölünmesi,

6-□□□ Gökyüzünden iri dolu tanelerinin yağması,

7-□□□ Bütün adaların ve kıyı kesimleri ile alçak kara parçalarının suyla kaplanması ve bunun sonucunda dünyanın yavaş yavaş suyla kaplanarak canlı hayatının ve buna bağlı olarak insanlığın sonunun gelmeye başlaması.

Tüm bu olaylar gerçekleştikten sonra ve Ye'cüc ve Me'cüc ile İblis'i öldürdükten sonra yaklaşık 2060 yılı dolaylarında Hz. İsa da vefat edecektir. Dünyanın tekrar bir bozulmaya doğru gideceği ve fitnelerin yeniden başlayacağı bu dönem içerisinde ise, dünya hayatında ve yaşamakta hayır kalmayacak ve son iki büyük kıyamet alameti olan Dabbet-ül Arz'ın çıkışı ve hemen ardından Güneşin Batıdan Doğması hadiseleri vuku bulacak fakat kıyamet hemen kopmayacaktır. İşte bu olaylardan sonra ise, ortaya çıkacak olan daha büyük fitne ve felaketlerle dünyanın ve insanlığın sonu hızla yaklaşacaktır. Hz. İsa'nın ölümünden sonra, başka bir müceddid gelmeyeceği için ve insanlık bir mürşid-i kamil vasıtasıyla Allah'ı tanıdığı için, bu kuralın bozulmasıyla birlikte Kur'ân'ın hablullah-il metin olan nuranî ipleri çözülerek Kitap ve Hikmet yeryüzünden silinecek ve bunun sonucunda da tüm insanlık küfr-ü mutlaka düşerek (Aşırı materyalizasyon ve makineleşmenin de aşırı derecede ilerlemesi sonucu) daha Allah'ı ve Kitab'ı tanımayacak bir hale gelerek kendi sonunu, yani kıyameti hızlandıracaktır. Yani Hz. İsa'nın vefatından sonra insanlık, yaklaşık bir 100 sene daha devam edecek ve bu sürenin sonunda Nuh Tufanına benzer bir büyük afetle tüm insanlık Allah tarafından yok edilecektir. İşte bu olay da tüm insanlığın kıyameti olacaktır. Bu olaydan yaklaşık bir 60 sene sonra da dünya ve kainatın büyük ölçekli kıyameti kopacak ve böylece dünya hayatı sona ermiş olacaktır. Dolayısıyla böylece "Kıyamet kafirlerin üzerine kopar" hadis-i şerifi gerçekleşmiş olur. Tabi bu durum, Âhirzaman Peygamberi olan Muhammed AS.'ın, bu konuda bildirdiği yüzlerce harika ihbâr-ı gaybî nevinden haberleri doğrulamış olur ve herkese de "Sadakte yâ Rasûlallah", yani "Sen doğruyu söylemişsin ey Allah'ın Elçi'si..!" dedirtecektir.

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Bu elde ettiğimiz cifirsel tarihlere göre, insanlığın Hz. Âdem'in yaratılışından kıyamete kadar, yani İ.Ö. 5500 yılından İ.S. 2100 yılına kadarki **7600** yıllık bir ömrü olduğunu ve Hz. Âdem'den Hz. İsa'nın ikinci gelişine kadar ortalama ömrü 66 yıl olan 112 kuşak geçtiğini göz önüne alırsak ve Hz. İsa'nın ölümünden, yani İ.S. 2060 yılından insanlığın sonu olan 2160 yılına kadar da ortalama 50 yıllık bir ömüre sahip olan 2 kuşak geçtiğini varsayarsak (yani Hz. Âdem'in yaratılışından Kıyamet'e kadar **114** kuşak geçtiğini düşünürsek); insanlığın toplam ömrü ve geçmiş kuşak sayısını ele alarak tüm insanlığın ortalama ömrünü hesaplayalım. Bulduğumuz sonuç, Allah'ın ebced hesabındaki değerini ve küsuratı Kur'ân'ın âyet sayısını veren ilginç bir sayı çıkacaktır:

$$7600/114=66.6666$$

olarak bulunur.

Dolayısıyla, buradan Kur'ân'ın bir başka cifrî ve matematiksel mu'cizesini daha çıkartmış oluruz. Yani tüm insanlık tarihi boyunca, bir insanın ortalama yaşama ömrü bu elde ettiğimiz mükemmel sayı tarafından belirlenir. Bu da insanların, Kaos ve Evrim Teorilerinin desteklediği gibi maymundan türeyerek geldiği ve evrimleşerek geliştiği gibi tüm ateist felsefeleri, matematik lisanıyla geçersiz kılmakta ve insanı Allah'ın yarattığını matematik lisanıyla ilan ve isbat etmektedir. Elbette ki bunun tesadüf olması düşünülemez; bilakis tüm insanları ve kainatı, Allah'ın yarattığını ve O'nun insanlık tarihine vurduğu Damgayı, İmzayı ve Sikke-i Tasdik-i

Gaybî'yi bilmüşahede gösterir..

İşte yukarıda başlıklar halinde verdiğimiz bu gelişmeleri Vahiy Kitabı yine sembolik bir dille şu şekilde anlatmaktadır:

Yedi Melek ve Yedi Bela

“¹Gökte büyük ve şaşılası başka bir belirti gördüm: Son yedi belayı taşıyan yedi melekti. Çünkü Allah'ın öfkesi bu belalarla son buluyordu. ²Ateşle karışık camdan deniz gibi bir şey (Bir LCD ekran benzeri şeffaf bir cisme, İNTERNET'e işaret ediyor olabilir) gördüm. Canavara, heykeline ve adını simgeleyen sayıya karşı zafer kazananlar,

ellerinde Allah'ın verdiği lirlerle cam denizin üzerinde durmuşlardı.

3-4

Allah'ın kulu Musa'nın ve Kuzu'nun (Hz. İsa) ezgisini söylüyorlardı: "Her Şeye Gücü Yeten Rab, Senin işlerin büyük ve şaşılası işlerdir. Ey ulusların kralı, Senin yolların doğru ve adildir. Ya Rab, senden kim korkmaz, Adını kim yüceltmez? Çünkü kutsal olan yalnız sensin. Bütün uluslar gelip sana tapınacaklar. Çünkü adil işlerin açıkça görüldü."

⁵Bundan sonra gökteki tapınağın, yani Tanıklık Çadırı'nın açıldığını gördüm. ⁶Yedi belayı taşıyan yedi melek temiz, parlak keten giysiler giymiş, göğüslerine altın kuşaklar sarınmış olarak tapınaktan çıktı.

7

Dört yaratıktan biri yedi meleğe, sonsuzluklar boyunca yaşayan Allah'ın öfkesiyle dolu yedi altın tas verdi.

8

Tapınak Allah'ın yüceliğinden ve gücünden ötürü dumanla doldu. Yedi meleğin yedi belası sona erinceye dek kimse tapınağa giremedi."

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

{Vahiy, 15:1-8}

Allah'ın Öfkesi ve Yedi Tas

"¹Sonra tapınaktan yükselen gür bir sesin yedi meleğe, "Gidin, Allah'ın öfkesiyle dolu yedi tası yeryüzüne boşaltın!" dediğini işittim.

²Birinci melek gidip tasını yeryüzüne boşalttı. Canavarın işaretini taşıyıp heykeline tapanların üzerinde acı veren iğrenç yaralar oluştu.

³İkinci melek tasını denize boşalttı. Deniz ölü kanına benzer kana dönüştü, içindeki bütün canlılar öldü.

⁴Üçüncü melek tasını ırmaklara, su pınarlarına boşalttı; bunlar da kana dönüştü. ⁵Sular

dan sorumlu meleğin şöyle dediğini işittim: "Var olan, var olmuş olan kutsal Allah! Bu yargılarında adilsin.

6

Kutsalların ve peygamberlerin kanını döktükleri için, İçecek olarak sen de onlara kan verdin. Bunu hak ettiler."

7

Sunaktan gelen bir sesin, "Evet, Her Şeye Gücü Yeten Rab, Yargıların doğru ve adildir" dediğini işittim.

⁸**Dördüncü melek tasını güneşe boşalttı. Bununla güneşe insanları yakma gücü verildi.**

9

İnsanlar korkunç bir ısıyla kavruldular. Tövbe edip bu belalara egemen olan Allah'ı yücelteceklerine, O'na hakaret ettiler.

¹⁰**Beşinci melek tasını canavarın tahtına boşalttı. Canavarın egemenliği karanlığa gömüldü. İnsanlar ıstıraptan dillerini ısırıldılar.** ¹¹**İstırap ve yaralarından ötürü Allah'a hakaret ettiler. Yaptıklarından tövbe etmediler.**

¹²**Altıncı melek tasını büyük Fırat Irmağı'na boşalttı. Gündoğusundan gelen kralların yolu açılın diye ırmağın suları kurudu.** ¹³**Bundan sonra ejderhanın ağzından, canavarın ağzından ve sahte peygamberin ağzından kurbağaya benzer üç kötü ruhun (Üç büyük fitneye işaret ediyor) çıktığını gördüm.**

14

Bunlar doğaüstü belirtiler gerçekleştiren cinlerin ruhlarıdır. Her Şeye Gücü Yeten Allah'ın büyük gününde olacak savaş için bütün dünyanın krallarını toplamaya gidiyorlar.

15

"İşte hırsız gibi geliyorum! Çıplak dolaşmamak ve utanç içinde kalmamak için uyanık durup gıysilerini üstünde bulundurana ne mutlu!"

16

Üç kötü ruh, kralları İbranice* Armagedon (Hadislere göre, son büyük dünya savaşı olan Üçüncü Dünya Savaşının yapılacağı yer) denilen yere topladılar.

¹⁷**Yedinci melek tasını havaya boşalttı. Tapınaktaki tahttan yükselen gür bir ses, "Tamam!" dedi.** ¹⁸**O anda şimşekler çaktı, uğultular, gök gürlemeleri işitildi. Öyle büyük bir deprem oldu ki, yeryüzünde insan oldu olalı bu kadar büyük bir deprem olmamıştı.** ¹⁹**Büyük kent (Kudüs) üçe bölündü. Ulusların kentleri yerle bir oldu. Allah büyük Babil'i anımsadı, ona ateşli gazabının şarabını içeren kâseyi verdi.**

²⁰**Bütü**

n adalar ortadan kalktı, dağlar yok oldu.

21

İnsanların üzerine gökten tanesi yaklaşık kırk kilo ağırlığında iri dolu yağdı. Dolu belası öyle korkunçtu ki, insanlar bu yüzden Allah'a hakaret ettiler..”

{Vahiy, 16:1-21}

DÖRDÜNCÜ İŞARET

İncil'deki Yedi Başlı Ejderha:İblis veya Şeytan'ın Sonu (2030-2040)

Vahiy Kitabı'nda bahsi geçen bu yedi başlı ejderha, sembolik bir yaratık olup, şeytanı tasvir etmek için kullanılmıştır. Bilindiği gibi, Hz. İsa'nın ilk gelişinden önce Şeytan'a yedi kat göğün tüm katmanları serbestti. Oraya serbestçe girip çıkabiliyor ve ayrıca bazı gayb haberlerini de alıyordu. Fakat Hz. İsa'nın doğumuyla birlikte, bu yedi katmandan üçü yasaklanarak 4. kat göğe hapsedildi. Daha sonra ise, Hz. Muhammed'in gelişiyle birlikte diğer üç kat gök de yasaklandı ve İblis sadece 1. kat göğe çıkma yetkisine sahip olarak oraya hapsedildi. Bazı sahih rivayetlere göre ise, Hz. İsa'nın ikinci gelişinden hemen önce, İblis'e bu birinci kat gök de yasaklanacak ve dünyanın derinliklerindeki bulunan dipsiz bir kuyuya atılarak hapsedilecektir. Dolayısıyla Hz. İsa'nın ilk gelişi ve ikinci gelişi arasındaki iki bin yıllık süreç içerisinde İblis, çıkma yetkisi bulunan yedinci kat gökten dünyanın derinliklerine hapsedilme noktasına gelerek adeta sükût etmiş olmaktadır. Fakat İblis bu sükût döneminde sahip olduğu kötülük yapma ve yayma yetkisini, insan suretine girmiş kendi taifesinden birisine, yani Deccal'a devreder. Adeta İblis'in oğlu olan bu kişi, bu kez onun yerine geçip, Salih insanlara zarar verir ve tüm insanlığı bir savaş ve kaos ortamına sürükler. İşte Yuhanna, Vahiy Kitabı'nınbu kısmında bu konuya değinerek, Ejderha adını verdiği İblis'in dünya semasından denizin dipsiz derinliklerine atılarak hapsedilmesini simgesel bir dille anlatmaktadır. Dolayısıyla Şeytan'ın bu tutsaklığı, Hz. Mehdi'nin gelişiyle başlar ve onun yönetimindeki yaklaşık elli yıllık bir altınçağ dönemi boyunca devam ederek, Hz. İsa'nın ikinci gelişiyle birlikte devam eder. Bu sürenin sonunda, yani Ye'cüc ve Me'cüc'ün ortaya çıkışına denk gelen bir döneme doğru, İblis tutsak olduğu yerden yeniden saliverilir fakat bu kez ömrü çok azalmıştır ve Hz. İsa'nın eliyle öldürülerek ateş ve kükürt gölünden oluşan Cehennem'e atılanların ilki olur.. Bu konu, Vahiy Kitabı'nda şöyle anlatılır:

Kadın ve Ejderha

“¹Gökte olağanüstü bir belirti, güneşe sarınmış bir kadın görüldü. Ay ayaklarının altındaydı, başında oniki yıldızdan oluşan bir taç vardı. ²Kadın gebeydi. Doğum sancıları içinde kıvranıyor, feryat ediyordu.

3

Ardından gökte başka bir belirti görüldü: Yedi başlı, on boynuzlu, kızıl renkli büyük bir ejderhaydı bu. Yedi başında yedi taç vardı.

4

Kuyruğuyla gökteki yıldızların üçte birini sürükleyip yeryüzüne attı. Sonra doğum yapmak üzere olan kadının önünde durdu; kadın doğurur doğurmaz Ejderha çocuğu yutacaktı.

5

Kadın bir oğul, bütün ulusları demir çomakla güdecek bir erkek çocuk doğurdu. Çocuk hemen alınıp Allah'a, Allah'ın tahtına götürüldü.

6

Kadınsa çöle kaçtı. Orada bin iki yüz altmış gün (yaklaşık 3,5 yıl) beslenmesi için Allah tarafından hazırlanmış bir yeri vardı.

⁷⁻⁸Gökte savaş oldu. Mikail'le melekleri ejderhayla savaştılar. Ejderha kendi melekleriyle birlikte karşı koydu, ama gücü yetmedi. Bu yüzden gökteki yerlerini yitirdiler. ⁹Büyük ejderha -İblis ya da Şeytan denen, bütün dünyayı saptıran o eski yılan- melekleriyle birlikte yeryüzüne atıldı.

10

Bundan sonra gökte yüksek bir sesin şöyle dediğini duydum: “Rab’bimizin kurtarıışı, gücü, egemenliği Ve Mesihi'nin yetkisi şimdi gerçekleşti. Çünkü kardeşlerimizin suçlayıcısı, Onları Rab’bin önünde gece gündüz suçlayan Aşağı atıldı.

11

Kardeşlerimiz Kuzu'nun kanıyla Ve ettikleri tanıklık bildirişiyle Onu yendiler. Ölümü göze alacak kadar Vaz geçmişlerdi can sevgisinden.

12

Bunun için, ey gökler ve orada yaşayanlar, Sevinin! Vay halinize, yer ve deniz! Çünkü İblis zamanının az olduğunu bilerek Büyük bir öfkeyle üzerinize indi.”

¹³Ejderha yeryüzüne atıldığını görünce, erkek çocuğu doğuran kadını kovalamaya başladı. ¹⁴Yılanın önünden çöle, üç buçuk yıl besleneceği yere uçup kaçabilmesi için kadına büyük kartal kanatları verildi. ¹⁵Yılan ağzından, kadını selle süpürüp götürmek için onun ardından ırmak gibi su akıttı.

16

Ama yeryüzü, ağzını açıp ejderhanın ağzından akıttığı ırmağı yutarak kadına yardım etti.

17

Bunun üzerine ejderha kadına öfkeleni. Kadının soyundan geriye kalanlarla, Allah'ın buyruklarını yerine getirip İsa'ya tanıklıklarını sürdürenlerle savaşmaya gitti.

18

Denizin kıyısında dikilip durdu.”

{Vahiy, 12:1-18}

Bin Yıl (Elli Yıl)

“¹Sonra bir meleğin gökten indiğini gördüm. Elinde dipsiz derinliklerin anahtarı ve büyük bir zincir vardı. ²Melek ejderhayı -İblis ya da Şeytan denen o eski yılanı- yakalayıp bin (elli) yıl için bağladı. ³Bin yıl tamamlanıncaya dek ulusları bir daha saptırmasın diye onu dipsiz derinliklere attı, oraya kapayıp girişi mühürledi. Bin yıl (elli yıl) geçtikten sonra kısa bir süre için serbest bırakılması gerekiyor.

⁴Bazı tahtlar ve bunlara oturanları gördüm. Onlara yargılama yetkisi verilmişti. İsa'ya tanıklık ve Allah'ın sözü uğruna başı kesilenlerin canlarını da gördüm. Bunlar, canavara (Deccal'a işaret ediyor) ve heykeline (Deccal'ın resmine veya işaretine ve bu işaretin bulunduğu nesnelere işaret ediyor) tapmamış, alınlarına ve ellerine onun işaretini almamış olanlardı. Hepsi dirilip Mesih'le birlikte bin yıl (yaklaşık elli yıl) egemenlik sürdüler. ⁵İlk diriliş budur. Ölülerin geri kalanı bin yıl tamamlanmadan dirilmedi. ⁶İlk dirilişe dahil olanlar mutlu ve kutsaldır. İkinci ölümün bunların üzerinde yetkisi yoktur. Onlar Allah'ın ve Mesih'in kâhinleri* (Hz. İsa'ya tabi olan Din

â

limleri) olacak, O'nunla birlikte bin yıl (elli yıl) egemenlik sürecekler.”

Şeytan'ın Cezalandırılması

“⁷Bin yıl (elli yıl) tamamlanınca Şeytan atıldığı zindandan serbest bırakılacak. ⁸Yeryüzü nün dört bucağındaki ulusları -Gog'la Magog'u- (Ye'cüc ve Me'cüc) saptırmak, savaş için bir araya toplamak üzere zindandan çıkacak. Toplananların sayısı deniz kumu kadar çoktur.

9

Yeryüzünün dört bir yanından gelerek kutsalların ordugahını ve sevilen kenti (Kudüs veya başka bir kent) kuşattılar. Ama gökten ateş yağdı, onları yakıp yok etti.

10

Onları saptıran İblis ise canavarla sahte peygamberin de içinde bulunduğu ateş ve kükürt gölüne atıldı. Gece gündüz, sonsuzlara dek işkence çekeceklerdir.”

{Vahiy, 20:1-10}

BEŞİNCİ İŞARET

İncil'deki Yedi Başlı Canavar:Antiisa veya Deccal'ın Sonu (2040-2050)

Vahiy Kitabı'nda bahsi geçen bu yedi başlı canavar da, aynen yedi başlı ejderha gibi sembolik bir yaratık olup, Deccal'ı tasvir etmek için kullanılmıştır. Bilindiği gibi, daha önce ayrı bir bölüm olarak incelediğimiz Deccal, hadislerde de bildirildiği gibi, Hz. İsa'nın ikinci gelişine yakın ortaya çıkacak olan, kötülüğü ve şer güçleri temsil edecek olan yalancı Mesih, yani Antiisa veya Deccal olarak bilinen kişidir. Bu kişi Yahudilerin arasından çıkacak olup, ilk zamanlarda sözde bir barış elçisi gibi hareket edip, gerçek yüzünü daha sonraları gösterecek olan ve ilk çıktığında Hz. İsa'nın söylemleri ve propagandasını yapmasıyla tanınabilecek olan aldaticı bir şer güçtür. İşte Vahiy Kitabı da bizi bu konuda, yani Deccal'ı tanımak konusunda, çok detaylı olarak değerlendirebilecek bazı ipuçları vermektedir. Konuyu zihnimize dağıtmadan şimdi bu ipuçlarını inceleyelim:

Denizden Çıkan Canavar (Büyük Deccal, Antiisa)

“1Sonra on boynuzlu, yedi başlı bir canavarın denizden çıktığını gördüm. Boynuzlarının üzerinde on taç (Kendisine destek veren On tane devlet veya On adet yardımcıya işaret ediyor olabilir) vardı, başlarının üzerinde küfür niteliğinde adlar yazılıydı. 2Gördüğüm canavar parsa benziyordu. Ayakları ayı ayağı, ağzı aslan ağzı gibiydi. Ejderha canavara kendi gücü ve tahtıyla birlikte büyük yetki verdi.

3

Canavarın başlarından biri ölümcül bir yara almışa benziyordu (Deccal'ın gözlerinden birisinin kör olmasının işaret ediyor olabilir). Ne var ki, bu ölümcül yara iyileşmişti. Bütün dünya şaşkınlık içinde canavarın ardından gitti.

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

4

İnsanlar canavara yetki veren ejderhaya taptılar. "Canavar gibisi var mı? Onunla kim savaşılabılır?" diyerek canavara da taptılar.

5

Canavara, kurumlu sözler söyleyen, küfürler savuran bir ağız ve kırk iki ay (3,5 yıl) süreyle kullanabileceği bir yetki verildi.

6

Allah'a küfretmek, O'nun adına ve konutuna, yani gökte yaşayanlara küfretmek için ağızını açtı.

7

Kutsallarla savaşıp onları yenmesine izin verildi. Canavar her oymak, her halk, her dil, her ulus üzerinde yetkili kılındı.

8

Yeryüzünde yaşayan ve dünya kurulu beri boğazlanmış Kuzu'nun yaşam kitabına adı yazılmamış olan herkes ona tapacak.

9

Kulağı olan işitsin!

¹⁰Tutsak düşecek olan Tutsak düşecek. Kılıçla öldürülecek olan Kılıçla öldürülecek. Bu, kutsalların sabrını ve imanını gerektirir.”

Yerden Çıkan Canavar (Küçük Deccal, Süfyan)

“¹¹Bundan sonra başka bir canavar gördüm. Yerden çıkan bu canavarın kuzu gibi iki boynuzu vardı, ama ejderha gibi ses çıkarıyordu (Yani Büyük Deccal'a benziyordu veya ona yardım edip zemin hazırlıyordu). ¹²İlk canavarın bütün yetkisini onun adına kullanıyor, yeryüzünü ve orada yaşayanları ölümcül yarası iyileşen ilk canavara tapmaya zorluyordu.

¹³İnsanların gözü önünde, gökten yere ateş yağdıracak (Bir havai fişek gösterisinde olduğu gibi!) kadar büyük belirtiler (olağanüstü işler, icraatlar) gerçekleştiriyordu. ¹⁴İkinci canavarın adına gerçekleştirilmesine izin verilen belirtiler sayesinde (Büyük Deccal'ın yardımı ve yetki vermesiyle), yeryüzünde yaşayanları saptırdı. Onlara kılıçla yaralanan, ama sağ kalan canavarın onurunun heykel (veya büyük bir put) yapmalarını buyurdu.

15

Canavarın heykeline yaşam soluğu vermesi için kendisine güç verildi. Öyle ki, heykel konuşabilsin ve kendisine tapmayan herkesi öldürebilsin (Konuşabilen bir heykel ifadesiyle, burada cansız bir organizmanın biyogenetik ile yeniden canlandırılmasına

veya konuşan ve çok güçlü silahlara sahip olan bir sibernetik organizmaya, yani yarı insan yarı makine olan bir robota işaret ediliyor olabilir)..

¹⁶Küçük büyük, zengin yoksul, özgür köle, herkesin sağ eline ya da alnına bir işaret vurduruyordu (Üzerinde bulunmadığı takdirde ticaret yapılamayan ve bir kod numarası içeren bir çeşit ürün etiketi veya insanların derisinin altına monte edilebilen bir mikroçipe işaret ediyor olabilir). ¹⁷Öyle ki, bu işareti, yani canavarın adını ya da adını simgeleyen sayıyı taşımayan ne bir şey satın alabilirsin, ne de satabilirsin. ¹⁸
Bu konu bilgelik gerektirir. Anlayabilen, canavara ait sayıyı hesaplasın. Çünkü bu sayı insanı simgeler. Sayısı (Yani Deccal'ı temsil eden sayı) 666'dır."

{Vahiy, 13:1-18}

ALTINCI İŞARET

İncil'deki Yedi Tepeli Kent: İstanbul veya Konstantinapolis'in Yıkılması (2050-2060)

Vahiy Kitabı'nda bahsi geçen ve yedi tepeli bir kent olarak tanımlanan bir yer vardır. İşte bu kısımda bu yedi tepeli kentin hangisi olabileceği konusunu açıklamaya çalışacağız. Bu yedi tepeli kent, birçok işaret göz önüne alındığında kapalı bir manada İSTANBUL'a işaret etmektedir. Aşağıda, bahsi geçen bu kentin ve üzerine kurulduğu yedi tepenin hangisi olduğunu detaylı bir şekilde inceleyeceğiz. Bu konuya ve bu kente işaret eden bir kısım, Vahiy Kitabı'nın 17:9 âyetinde, yedi tepenin üzerine oturan bir kadın olarak tasvir edilmiştir. Ayrıca bu kentin âhir zamanda, eski zamandaki Kudüs'ün yerine inşa edilen "Yeni Yeruselâm (Kudüs)" olarak tasvir edildiğini de görmekteyiz:

""Bunu anlamak için bilgelik gerek. Yedi baş, kadının üzerinde oturduğu yedi tepe

; aynı zamanda

yedi kral

'dir.

¹⁸

Gördüğün

kadın

Dünya kralları üzerinde egemenlik süren büyük kent 'tir."“

{Vahiy, 17:9,18}

İSTANBUL'UN TARİHİNE KISA BİR BAKIŞ

İstanbul, özel bir coğrafyanın ve tarihin var ettiği dünyadaki nadir kentlerden birisidir. Bu kentte, camiler, kiliseler ve sinagoglar yüzyıllardır yan yana bulunmuşlardır. İstanbul, Dünyadaki çeşitli dinler ve kültürler arasındaki diyalogun ortak bir temele oturtulmaya çalışıldığı her tarihî dönemde, medeniyetlerin beşiği olmuştur. Bu kısımda İstanbul'un bu tarihî ve kültürel dokusuna farklı bir açıdan yaklaşarak, antik dönem öncesine kadar uzanan geniş bir perspektif içerisinde İstanbul'un gerçek tarihini aydınlatmaya çalışacağız. İsevîliğin tarih içerisindeki gelişimini incelediğimiz konumuz içerisinde İstanbul'un ayrı bir yeri olacaktır, çünkü bazı tarihî bulgulara göre Hz. İsa'nın ilk cemaatine ait ilk kilise (iman topluluğu) oluşumlarından bazıları, özellikle Ayasofya ve benzerî büyük yapılanmalar ilk kez İstanbul'da oluşmuştur. Ayrıca Hakikî İsevîliğin dejenerasyona başlaması noktasında da, İstanbul bir o kadar önemlidir, çünkü bu akımın felsefî öncüsü olan Platon (veya Eflatun olarak da bilinir)bu yöndeki ilk derslerini İstanbul'da, Yarım burgaz Mağaraları'ndaki kurmuş olduğu Atina Okulu'na bağlı olan bir inisiye okulunda, içerisinde Aristoteles'in (veya Aristo olarak da bilinir) de bulunduğu bir grup öğrencisine ders vererek başlatmıştır. Bu okulda tabiat bilimlerinin yanı sıra, Kadim Hikmet ve Logos (Canlılara ulûhiyyet atfeden felsefe öğretisi) öğretisi de ders veriliyordu. Eski Yunan kültüründe derin bir iz bırakan bu öğretiler, daha sonraki dönemlerde Pavlos'un da etkisiyle İsevîlik içerisinde ulûhiyyet unsurunun girmesine ve gerçeklikten uzaklaşmasına neden olacaktır. Yani bu konuya,

Eski Yunan ve Roma'dan Bizans'a ve nihayet Osmanlı'dan Yeni Roma'nın merkezi olma konumuna gelinceye kadarki izlediği tarihî gelişim sürecini ele alacağız. Uygarlıkların beşiği olan İstanbul, bir kent olarak tarih sahnesine çıkmadan önce, Akdeniz coğrafyası pek çok uygarlığa ev sahipliği yapmıştır. İstanbul'daki ilk kültür kalıntıları, Prehistorik (yazılı tarih öncesi) döneme, yani günümüzden (

6000-3000

) yıl öncesine kadar tarihlendirilir. İstanbul'da ve yakın çevresinde, ilk dönemlerden başlayarak Paleolitik, Epipaleolitik, Neolitik, Kalkeolitik ve Tunç Çağlarına tarihlene buluntular saptanmıştır. Bu buluntular, tarihsel gelişime uygun olarak, göçebe, yarı göçebe ve yerleşik kültürlerle aittir. Bu yerleşimlerin sürekliliklerinde kesintilere rastlanır. Bunun en önemli nedeni, İstanbul Kenti'nin coğrafî oluşumu ve konumudur. Günümüzden 20.000 yıl kadar önce Marmara'da deniz seviyesinin 100 metre alçalması sonucu,

Marmara Denizi ve Karadeniz, tatlı su gölü haline geldi. 12.000 yıl boyunca Karadeniz ve

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Marmara Denizi birer tatlı su yatağı olarak kaldı. Günümüz İstanbul coğrafyasının ana hatlarının oluşumu, İ.Ö. 7000-8000 yıllarına dayanır. Son jeolojik dönemde buzulların erimesi, deniz seviyesinin yükselmesine yol açmış,

Çanakkale

boğazı

açılmış

ve deniz, Marmara çukurunu doldurmuştur.

Bu büyük değişime bağlı olarak, Karadeniz ve Marmara boğazlar aracılığıyla Ege ve Akdeniz'e bağlanmış, Karadeniz tuzlu su ile dolmuştur. Bu oluşuma paralel olarak bu coğrafyadaki yerleşimlerin tarihsel süreklilikteki yoğunluğu değişiklik göstermiştir.

İnsanlığın geçirdiği üç kültürel evreden en eskisi olan Paleolitik döneme ait buluntulara, Avrupa yakasında, Yarımburgaz, Davutpaşa Deresi, Kilyos yakınlarında Ağaçlı ve Gümüşdere; Anadolu yakasında, İçerenköy, Pendik, Dudullu ve Çınarcık'ta rastlanır. Orta Paleolitik dönemde Marmara'nın kuzey ve güneyinde yoğun yerleşmelere rastlanır. Epipaleolitik dönemde denizden besin sağlayan kültürlerle Terkos Gölü civarı, Sakarya Nehri ağzı ve Büyükçekmece'nin doğusunda rastlanır. İ.Ö. 4000'li yıllara dayanan bu dönemde, Marmara ve Karadeniz kıyı şeridinde yoğun yerleşmelerin olması, Karadeniz'in elverişli bir tatlı su havzası olması ile açıklanabilir. Paleolitik dönemden itibaren var olan Yarımburgaz Mağarası'ndaki arkeolojik buluntular, barınma kültürünün alt Paleolitik devirde, yalnızca açık hava yerleşimlerinde değil, mağaralarda da geliştiğini göstermektedir. Yarımburgaz Paleolitik Platosu, Sazlıdere Havzası ve Küçükçekmece Gölü ile Marmara Denizi'ne ulaşır. Bu vadi, Marmara'da bir koy iken, yukarıda belirtildiği gibi, denizlerin yükselmesiyle, eski vadi ağızlarının dolarak, zamanla kıyı kordonu ile kaplanıp Lagün haline gelen Küçükçekmece Gölü'nün devamında yer alır. Yarımburgaz Mağarası su ile iç içedir ve mağaradaki arkeolojik kalıntılar bu alanda pek çok kültür katmanının mevcut olduğunu göstermektedir. Yarımburgaz Mağarası'nda Kalkeolitik döneme tarihlenen çanak çömleklerin, Orta Anadolu çanak çömlekleriyle benzerliğinden yola çıkarak, bu alandaki yerleşik kültürlerin Orta Anadolu ile bağlantılı olduğunu varsayabiliriz. Yarımburgaz Mağarası'nın konumu, burayı iskan edenlerin deniz yoluyla geldiğini düşündürür. Bu veriler ışığında buraya yerleşenlerin, deniz yoluyla Anadolu'dan veya Ege'de kıyısı bulunan Makedonya Kentleri'nden geldiklerini düşündürür. Yarımburgaz Mağaraları, duvarlarında bulunan gemi resimlerinden, Paleolitik Çağ'dan itibaren burada yaşayan topluluğun denizcilikle uğraştığını gösterir. Dolayısıyla eski adı Rhagion olan Küçükçekmece bölgesi, Sazlıdere Havzası ve Yarımburgaz Paleolitik platolarının Marmara Denizi'ne ulaştığı nokta, İstanbul'un ilk deniz kapısıdır.

İstanbul'da Anadolu yakasında, Pendik ve Fikirtepe'de bulunan Paleolitik ve sonraki

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

dönemlere ait arkeolojik buluntular, burada daha önce yerleşimler olduğunu göstermektedir. Ancak Fikirtepe kültürünün oluşması ve yerleşik düzene geçiş, Neolitik dönemde gerçekleşir. Neolitik dönem, sulu tarıma bağlı artan üretim sonucu yerleşik düzene geçildiği, bitki ve hayvanların evcilleştirildiği bir dönem olup; yazı, takvim, matematik, yapı sanatı ve kent kurma bilincinin geliştiği bir çağdır. I. Truva Kenti, o çağın en uygar kenti ve en uygar yerleşim merkezlerinden biridir. Anadolu ve Makedonya arasındaki ticari ve ekonomik ilişkilerin gelişmesine bağlı olarak, Avrupa kıtası tarımsal üretim bilgisini Anadolu'dan alır. Bunun yanı sıra bölgede yapılan kazılar, Truva kenti ve Orta Anadolu'da yer alan Eskişehir ile sanat, kültür ve ticaret bakımından yakınlıklar olduğunu göstermektedir. Truva kent kültürü, ticaret yoluyla buraya ulaşmıştır ve özellikle Fikirtepe bu etkileşim alanı içerisinde yer alır. Truva kültürünün bu bölge üzerindeki izleri, arkeolojik buluntularda –örneğin, çift kulplu kaplarda- gözlemlenmektedir.

Fikirtepe,

Kurbağalı Dere ve Kalamış Koyu ile Marmara'ya bağlanır. İstanbul kentinin jeolojik oluşumu sırasında, bu koy konumunu korumuştur. Bu bölge, bugünkü Moda Burnu ve Yoğurtçu arasında kalan yerdir ve aynı zamanda bir erken dönem limanı olup, İ.Ö. VII. yüzyılda Khaldeon (günümüzdeki Kadıköy) olarak adlandırılır. Bu erken dönem limanının, daha sonraları Finikeliler (Antik dönem öncesinde günümüzdeki Filistin topraklarında yerleşen bir halk) tarafından kullanıldığı bilinmektedir.

Neolitik dönemden sonraki dönem olan Kalkeolitik dönemde, deniz seviyesinin yükselmesi ve kıyılarda yaşayanların göç etmesi sonucu yerleşimler azalır. Bu çağa ait kültürlere Kınalıköprü Höyüğü, Sülüklü, Selimpaşa Höyüğü ve Büyükçekmece Gladina mevki yerleşimlerinde rastlanır. İ.Ö. yaklaşık 3000-4000 tarihleri arasına rastlayan bu döneme ait buluntular, Sarayburnu'nda şimdiki Sultanahmet Meydanı'nın altında yapılan kazılar sonucunda çıkartılmıştır ve Truva kentindeki buluntularla benzerlik göstermektedir. İ.Ö. 3000'lerden sonra ise, Marmara kıyıları göçlere açılır. İ.Ö. 3000'in sonu ve İ.Ö. 2000'in başlarında Karadeniz'in kuzeyinden ve Makedonya'dan Trakya'ya göçler olur. Bu göçler, İstanbul Boğazı üzerinden gerçekleşmiştir. Bu bölgeye ismini veren Traklara ait arkeolojik buluntular, Trakya bölgesinde önemli bir nüfus oluşturan bu kavimlerin önemli bir ticari sistem kurduğunu göstermektedir. Bu, yalnızca Balkan Yarımadası'nı değil, tüm Ege bölgesini de içine alan bir ticari ilişkiler ağıdır. Daha sonraları, İstanbul bu ticaret ağının merkezi durumuna gelmiştir. Bunun doğal sonucu olarak limanlar ve İstanbul Boğazı, yerleşimlerin gelişiminde önemli bir rol oynamıştır. En eski limanlar, Küçükçekmece ve Khaldeon, yani Kadıköy'dür. İstanbul'un ilk çağda bilinen ilk kuruluş

yerinin

aslında

Haliç'in bitiminde olduğu doğrultusunda da çeşitli görüşler mevcuttur. Haliç, doğal liman olarak önemini ilk çağlardan beri korumuştur. Her ne kadar yoğun bir iskan nedeniyle, geçmişe ait izler büyük ölçüde silinmiş olsa da, Haliç'in başlangıç noktasında Alibeyköy ile Kağıthane Derelerinin

birleştiği üçgenin yakın çevresinin,

küçük teknelerin kıyıya çekildiği ilk limanlardan biri olduğu bilinmektedir.

İstanbul'un yer aldığı coğrafya, Prehistorik dönemden itibaren Anadolu kültürünün denizle buluştuğu en önemli iki noktadan birisidir. Bu noktalardan diğeri ise, Ege kıyıları, özellikle Truva ve Efes antik kentlerinin bulunduğu doğal limanlardır. Göç nedeniyle veya ticari, askeri amaçlı geçişler yerleşik kültürleri etkilemiştir. Bu karşılıklı etkileşim, bugün dahi izlenebilen kültürler arası güçlü bağların oluşmasına neden olarak gösterilebilir. Bu bağ, iki kıtayı Boğaz üzerinden birleştiren ilk köprü ile sembolize edilir. Literatürde bu köprü, "Darius'un Köprüsü" olarak bilinir. Anlatıldığına göre, Pers Kralı Darius, İ.Ö. 513 yılında İstanbul Boğazı'na gelir. Ancak 800.000 kişilik orduyu Anadolu yakasından karşı kıyıya geçirmek zorunda kalır. Bunun üzerine, Mimar Mandroses'in yönetiminde, 325 adet büyük sandalı birbirine bağlatır ve sandalların içine kalınca ağaçlar dizdirip üzerine toprak attırır ve bu sayede askerlerin denize düşmemesi ve atların ürkmemesi için kenarlarına yüksekçe parmaklıklar yaptırır. Böylece tarihte ilk kez, İstanbul Boğazı bir yapay köprü ile geçilmiş olur.

Akdeniz'de kurulan ticaret ağı, İ.S. III. yüzyılda bir Akdeniz kavimler topluluğu olan Roma İmparatorluğu'nun siyasal ve ekonomik birliğinin güvencesi olur. Fakat yaşanan imparatorluk, gücünü yitirip kuzeyden gelen baskılara dayanamayarak Akdeniz kıyılarına çekildikçe Akdeniz'in önemi daha da artar. Fakat deniz ticaretinde oynadığı rol nedeniyle İstanbul'un önemi, imparatorluğun yıkıldığı tarih olan İ.S. 476'ya kadar önemini yitirmemiştir. Bu coğrafyada bulunan tüccarlar varlıklarını korumuşlardır. İ.S. IV. yüzyılın başından itibaren ise, Doğu Akdeniz'de bulunanlar dışında gerçek anlamda büyük kentler yer almamaktadır. Ticaretin akışı Suriye, Mısır ve Asya İli'nden Batı Akdeniz'e doğrudur. İ.S. V. yüzyılın başında, Germanler Akdeniz kıyılarına doğru hareket ederler ve Batı Roma eyaletleri German krallıklarına dönüşür. Akdeniz ticareti de bu dönüşümde önemli bir rol oynar. Bu süreçte Akdeniz kıyılarına yakın olduğu oranda gelişmiş ticaret merkezleri, Akdeniz devletleri olarak varlıklarını sürdürmüşlerdir. Karadaki eski başkent Roma terk edildiğinde, onun yerini alan kent, yani "Yeni Roma", deniz ticaretinin merkezindeki liman kenti haline gelmiştir. Tarih boyunca, hiçbir uygarlıkta kent yaşamı ticaret ve sanayiden bağımsız olarak gelişmemiştir. Ne antik çağda ve ne de modern zamanlarda, bu kuralın dışında kalan bir durum söz konusu olmamıştır. Büyük Kentler, ticaretin yayıldığı tüm doğal yollar boyunca kurulmuştur. Önceleri yalnızca deniz kıyılarında ve ırmak boylarında ortaya çıkmışlardır. Daha sonraları ise, ticaret yayıldıkça, bu merkezleri birbirine bağlayan başka ara kentler kurulmuştur.

Akdeniz'in doğusundaki Roma, Batı Roma'nın yıkılmasından sonra, bin yıl kadar daha tarih sahnesinde kalmıştır. Bunun en önemli nedeni ise, Yeni Roma'nın siyasal bir başkent olmasının yanı sıra, büyük bir liman ve birinci sınıf bir imalat merkezi olmasıdır. İstanbul, XI. yüzyılda Akdeniz havzasının en büyük kentiydi. Batı'nın yaşamını sürdüremeyip Doğu'nun ayakta

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

kalması, deniz ticaretine dayanan büyük bir ekonomik potansiyele sahip olması ile açıklanabilir. Batı Roma bir kara kenti iken, Yeni Roma denizlerin buluştuğu bir kentti. Akdeniz'in doğusundaki ticaret merkezleri Suriye ve Mısır, VII. yüzyılda Akdeniz'in batısından din ve hukuk açısından kopmuştur. Bizans ismini alan Doğu Roma'nın başkentinin etrafını çevreleyen surların geçit vermemesi, kenti uzun bir dönem işgallerden korumuştur. Venedikliler ile Cenovalılar'ın bölgedeki aktif varlığı ve ticaret hayatını ellerinde tutmaları nedeniyle, Bizans Katolik Batı ile ilişkisini devam ettirecek ve varlığını XV. yüzyıla kadar sürdürecekti. Bununla birlikte, Venedik ve Cenovalılar arasındaki ticari rekabet, Bizans'ın sonunu hazırlayacaktı. Uzun sürede gelişen bu uygarlık, Rönesans'ın doğuşunda da etkili olacaktı. Şöyle ki, 1453'te İstanbul'un fethinden sonra birkaç soylu aile Venedik'e ve diğer bazı Batı Avrupa kentlerine göç etmişlerdi. Dolayısıyla; sanatlarını, kültürlerini, gelenek ve göreneklerini gittikleri yerlere taşıdılar. Şu noktayı unutmamalıyız ki, kent 1024'deki Latin İstilasına kadar Avrupa uygarlığının tartışmasız başkenti konumundaydı.

İstanbul konum olarak, tarih boyunca Akdeniz'in doğusunda yer alan ve "Küçük denizler" in doğal olarak oluşturduğu bir coğrafya olagelmıştır. Kentin gelişimi bu coğrafi konuma paralel olarak devam etmiştir. İstanbul, Osmanlı İmparatorluğu'nun başkenti olarak XVI. Yüzyılda, Adriyatik ve Ege Denizi'nin Osmanlı Gölü olması ve Karadeniz ticaretinin anahtarını elinde tutması sonucu, Doğu'nun en büyük ticaret merkezidir. Osmanlı İmparatorluğu'nda bu büyük ticaret ağı, başkent olan İstanbul'dan yönetilmiştir. Dolayısıyla, özel bir coğrafyanın, tarihin ve kültür dünyasının var ettiği nadir kentlerden birisidir. Kentin bu dokusunu tam olarak anlamak için, tarihsel katmanlarının derinliklerine inmek gerekir. İmparator Konstantin, Akdeniz'in doğusunda doğal limanı ve gelişmeye açık bir Pazar yeri olan Byzantion'u yönetim merkezi olarak seçer. İmparator, İ.S. 324 tarihinde, "Yeni Roma", yani "Nova Roma Constantinopolitana" olarak ismini değiştirdiği bu kent, Roma İmparatorluğu'nun yeni merkezi ve başkenti olduğunu ilan eder. Konstantin, yeniden inşa edilen bu kent merkezini ise, Çemberlitaş-Konstantin Sütununun bulunduğu yer olarak işaretler ve buranın altına inşa ettirdiği kare şeklindeki iki katlı bir mahzenden oluşan yeraltı odasına Kudüs'ten getirdiği ve Hz. İsa'ya ait olduğu söylenen kutsal emanetleri yerleştirir ve bu yapının üzerine dev bir sütun inşa ettirerek sütunun üzerine kendi heykelini yerleştirir. Böylece "Yeni Roma"nın ilk temelleri atılmış olur ve izleyen yıllarda, Roma bu plana göre yeniden inşa edilir. Romalı plancılar, bir heykeltıraş gibi sabit imgelerle kenti yeniden inşa ederler. Bu sabit imgelerden en güçlü olanı, bu sütun olarak kabul edilerek bir düşey eksenle temsil edilir. Kentin geometrik düzeni, bu düşey eksene göre oluşturulur ve ayrıca bu eksen dünyanın yeni merkezi olarak kabul edilir. Bu nedenle sonraki yıllarda devam eden mimari yapılanma, kent planı ve forumları bu geometrik düzene göre şekillendirilir. Aristo kozmolojisinde evren modeli, yedi sayısının kutsallığına dayanır. Ayrıca yedi sayısı, evreni oluşturduğu düşünülen yedi gezegeni temsil etmektedir; güneş, ay ve beş gezegen. İşte Konstantin, bu şekillendirmede yedi sayısını kutsal bir sayı olarak kabul eder ve o zamanın bilim dünyasının kabulüne göre Güneşi ve etrafında dönen Beş Gezegen ile Ay'ın hareketini, yeni oluşturduğu bu kent kurgusuna uyarlar. Kentin kara surlarında "yedi kapı" açılmasını ve ayrıca önemli mimari yapıların, kent belirlenmiş olan en yüksek "yedi tepe"sine inşa edilmesini buyruk verir ve böylece kent, aynı zamanda evrenin de küçük bir modelini oluşturur. Ayrıca yeni roma'da yedi adet forum inşa ettirir. Bunlar: Augusteion, Konstantin, Teodesius, Filadelfion, Amasterianon, Bovis ve Arkadius forumlarıdır.

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Böylece “Yeni Roma”, “Yedi Tepe” üzerine kurulmuş olur. Kente atfedilen bu yedi tepenin altısı, Sarayburnu’ndan itibaren Haliç’e paralel uzanan bu sırt üzerinde yükselir. Bu sırta, Unkapanı’nın arkasında bir vadi sokulur. İşte kente su getirmek için inşa edilen Valens Kemerı, daha sonra bu vadiye inşa edilir. Dolayısıyla, İstanbul’un yedi tepeli tanımı coğrafyadan çok, kent kuruluşuna esas olan bu mimari kurgudan ileri gelir. Kent bu kurguya göre tasarlandı için, coğrafyası da bu tanıma göre yorumlanmıştır.

VAHİY KİTABINDAKİ DÜNYANINSONUNA

İLİŞKİN DİĞER İŞARETLER

Kutsal Kitap metinleri ve özellikle bu makalede ele aldığımız Vahiy Kitabı verileri, farklı kültürler ve coğrafyalar arasında yaptığımız ve günümüze kadar uzanan yaklaşık 5000 yıllık zaman yolculuğu; Hz. İbrahim’in, yaklaşık 5000 yıl önce putperest Mezopotamya kültürüyle yaptığı mücadele ile başlar; Hz. Yusuf’un, yaklaşık 4000 yıl önce Mısır’da yaşadığı yedi bolluk ve yedi kıtlık yıllarına ilişkin yedi başak ve yedi inekle ilgili rüya yorumlarını içeren kıssası ile devam eder ve aslında Mısır’da 4000 yıl önce ortaya çıkmaya başlayan ve Hz. Musa döneminde zirvesine ulaşan bu felaketler döneminin, günümüzde yaşanmaya başlayan bazı olaylara ışık tuttuğunu ve Vahiy Kitabı’nın sembolik anlatımını açıklayarak elde ettiğimiz sonuçlarla hemen hemen benzeşen afetlerle yakın bir gelecekte karşılaşabileceğimizi görmüş oluruz. Nitekim, elde ettiğimiz tüm bu sonuçlar da, tarihin bir tekerrürden ibaret ettiğini savunan görüşü bir kez daha haklı çıkarmış oldu. İnsanlığın bu tarihî yolculuğu, İsrailoğullarının Hz. Musa’nın önderliğinde Mısır’dan çıkışıyla devam eder ve Yaratılış Kitabı’ndan sonra yer alan Mısır’dan Çıkış Kitabı’nda yer alan birtakım mu’cizelere ve Mısır’ın başına gelen felaketele değinir ve aslında bu felaket sürecinin günümüzle ve özellikle Kıyamet süreciyle yakın

bir bağlantısı olduğunu göz önüne serer. Bu zaman yolculuğu, en son olarak İsrailoğullarına gönderilen son peygamber olan Hz. İsa’nın ilk gelişi ve pek çok mu’cize gerçekleştirdiği imparatorluklar dönemiyle devam ederek, Hz. İsa’nın ikinci gelişiyle birlikte girilen kıyamet ve âhirzaman dönemiyle yolculuk ve Kutsal Kitaba ilişkin yorumlar sona ermiş olur. Böylece, olayların tarihî akış sırasına paralel olarak Kutsal Kitabın da sonuna gelinmiş olur. Tabi burada, olayların ve tekrar eden zaman döngülerinin tam olarak anlaşılabilmesi için, aradaki zaman döngüsü düşünülürken ve sistematik bir kronoloji oluşturulurken, dünyanın son 2000 veya 3000 yıllık tarihi değil de, son 7500 yıllık tarihini, yani tüm insanlık tarihinin bir bütün olarak ele alınması gerektiğini ve tüm insanlık tarihinin temel olarak

üç

zaman parçasından

oluşturduğunu söyleyebiliriz:

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Birincisi: İlk 2500 yıllık dönemdir ki, bu dönem “Yaratılış Dönemi” ve Hz. Âdem’le başlayan ilk insan neslinin, dünyadaki çoğalmasıyla ilgiliydi. Bu dönemde, ilk medeniyetlerin temeli atılmış ve yerleşik köy hayatına geçilmiş, ayrıca insanoğlu gönderilen peygamberlerin önderliğinde el aletleri kullanmayı ve tarım/hayvancılık prensiplerini öğrenmişti. Bu dönemin en önemli şahsiyeti olan ve İsrailoğullarının atası olan Hz. İbrahim, bu dönemin sonunda gelmişti.

İkincisi:

İkinci 2500 yıllık dönemdir ki, bu dönemde insanlığın refah düzeyinin görece arttığı, yerleşik kent devletleri ve yönetimleri sistemine geçildiği “Krallık Dönemi” başlamıştı. Bu dönemde, özellikle İsrailoğullarına gönderilen ul-ül azm peygamberler vasıtasıyla medeniyet ve kültür alanında insanlık büyük bir ivme kazanmış ve pek çok harika eser ortaya çıkartmıştı. Fakat bununla birlikte, bu dönem pek çok karışıklıklara ve savaşlara da tanıklık etmişti. İsrailoğullarının son peygamberi olan Hz. İsa, bu dönemin sonunda gelmişti.

Üçüncüsü: Son 2500 yıllık dönemdir ki, bu dönem “Kıyamet Dönemi” ve âhirzaman olarak da tanımlanan kıyametten hemen önceki yaşanacak olan son çağ ve zaman dilimiydi. Bu dönem, pek çok kıyamet alameti ve işaretinin belireceği, hiç yıkılmayacağı zannedilen (Roma gibi) büyük imparatorlukların yıkılacağı ve bu sürecin en sonunda tek bir devlet ve ulus kalıncaya kadar devam edeceği, dünyanın başına daha önce hiç gelmemiş felaketlerin gelmeye başlayacağı bir dönemdi. Ayrıca kısa süreli ve eşine tarihte rastlanmayan büyük bir barış ve saadet döneminin de yaşanacak olduğu “Altınçağ Dönemi” bu dönemin içerisinde (sonlarına doğru) yer alacaktı. Bu dönemin son 500 yılı özellikle önemli olup, bu dönemde ortaya çıkacak olan büyük kıyamet işaretleri, bu dönemin en önemli sonuçları olup, bundan çok daha önemli olan ve 7600 yıllık insanlık tarihinin son 200 yılına ışık tutacak olan çok önemli işaretleri içermektedir. Çünkü bu işaretlerin belirmesinden sonra, dünya o denli belirleyici bir biçimde değişir ki, sonrasında artık hiçbir şey eskisi gibi yürümez. İnsanlık tarihinin bu son acılı ve sıkıntılı dönemi, İncil’in değişik bölümlerinde özet olarak şu şekilde anlatılır:

“O günlerin sıkıntısından hemen ardından,

'Güneş kararacak,

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Ay ışık vermez olacak,

Yıldızlar gökten düşecek,

Göksel güçler sarsılacak.' "

"O zaman İnsanoğlu'nun belirtisi gökte görünecek. Yeryüzündeki bütün halklar ağlayıp dövünecek, İnsanoğlu'nun gökteki bulutlar üzerinde büyük güç ve görkemle geldiğini görecekler. "

{Matta, 24:29,30}

Bu pasaja dikkat edersek, son cümlesinde çok önemli bir olayın yaşanacağına işarete edildiğini görürüz. Şöyle ki, Dünyanın geçirdiği büyük bir değişimden sonra, Vahiy Kitabı'nda bildirilen ve her biri yedişer işaretten oluşan bir dizi olay gerçekleştikten sonra, "İnsanoğlu'nun belirtisi gökte görünecek" ifadesiyle gökyüzünden gelecek olan ve Dünya'yı önemli bir şekilde etkileyecek olan bir belirtiden, yani bir gökcisminden bahsedilir. Burada açıkça belirtilmeyen, fakat işaret edilen bu gökcismi dünyaya çarpacak olan bir meteor veya yakınından geçecek olan bir kuyruklu yıldız olabilir. Dolayısıyla mana, tam bir ifade içermez. Fakat bu olayın gerçekleşmesiyle birlikte, dünyadaki iklim dengesinin büyük oranda bir değişim geçireceğini, bir sonraki âyetlerin akışından anlıyoruz. Burada ifade edilen, "Göklerin güçlerinin sarsılması" ifadesi ise, bu olayın akabinde atmosferde yaşanacak olan büyük bir değişime işaret ediyor olabilir. Bu olayları akabinde yaşanacakları İncil şöyle aktarır:

"Savaş gürültüleri, savaş haberleri duyacaksınız. Sakın korkmayın!

Bunların olması gerek, ama bu daha son demek değildir.

Ulus ulusa, devlet devlete savaş açacak;

Yer yer kıtlıklar, depremler olacak.

Bütün bunlar, doğum sancılarının başlangıcıdır.”

{Matta, 24:29,30}

Matta Kitabı, Hz. İsa'nın ağzından sunduğu bu "İkinci Geliş"e ilişkin ipuçlarının kilit noktasına, "Büyük sıkıntı" veya "Doğum Sancısı" olarak adlandırdığı bu kaos dönemini yerleştirir. Kargaşanın oldukça net olarak belirlenmiş olan fiziksel belirtileri bu şekilde, yani depremler, kıtlıklar ve iklim değişiklikleri şeklinde tanımlanır. Bu belirtilerin günlük yaşam üzerinde etkileri ise, insanlık tarihi boyunca insanların alışageldiği yaşam kurallarının bozulması; sosyal, siyasal ve psikolojik yansımalara bağlı ayaklanmaların, şiddetin, zulmün ve ahlak bozukluğunun boy göstermesi şeklinde tezahür eder. İşte İncil'e göre Hz. İsa, bu büyük sıkıntı döneminin sonunda, yani burada ele aldığımız bu son 2500 yıllık dönemin sonunda, yeryüzüne iner ve yönünü şaşırılmış ve rotasını kaybetmiş insanlığa doğru yolu gösterir ve liderlik yapar. Yine İncil'de bu kaos ortamı anlatılırken, bu durumun aniden nasıl ortaya çıkacağına ve insanların alışık olduğu düzenin nasıl değişeceğine şöyle işaret edilir:

“O günü ve saati, ne gökteki melekler, ne de O bilir; Allah'dan başka kimse bilmez.

Nuh'un günlerinde nasıl olduysa, İnsanoğlu'nun gelişinde de öyle olacak.

Nuh'un gemiye bindiği güne dek, tufandanönceki günlerde insanlar yiyip içiyor, evlenip evlendiriliyorlardı.

Tufan gelinceye, hepsini süpürüp götürünceye dek başlarına geleceklerden habersizdiler. İnsanoğlu'nun gelişi de öyle olacak.

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

O gün tarlada bulunan iki kişiden biri alınacak, biri bırakılacak.

Değirmende buğday öğüten iki kadından biri alınacak, biri bırakılacak.”

{Matta, 24:36-39}

Yine Matta İncili'nin aynı bâbında bu konuya şöyle değinilir:

“Peygamber Daniel'in sözünü ettiği yıkıcı iğrenç şeyin kutsal yerde dikildiğini gördüğünüz zaman Yahudiye'de bulunanlar dağlara kaçsın.

Damda olan, evindeki eşyalarını almak için aşağı inmesin.

Tarlada olan, abasını almak için geri dönmesin.

O günlerde gebe olan, çocuk emziren kadınların vay haline!

Dua edin ki, kaçışınız kışa ya da Şabat Günü'ne rastlamasın.

Çünkü o günlerde öyle korkunç bir sıkıntı olacak ki, dünyanın başlangıcından bu yana böylesi olmamış, bundan sonra da olmayacaktır.

O günler kısaltılmamış olsaydı, hiç kimse kurtulamazdı. Ama seçilmiş olanlar uğruna o günler kısaltılacak.”

{Matta, 24:15-22}

Yukarıdaki ifadeleri biraz dikkatlice incelersek, yine benzer şekilde gökten gelen yıkıcı ve iğrenç bir şeyin kutsal bir yere, yani dünya semâsına gireceğine ilişkin kapalı ifadeler içerdiğini anlayabiliriz. Bir önceki âyetlerden anlıyoruz ki, bu olayın sonucunda, insanlar büyük bir sıkıntıya maruz kalıyorlar ve kaçarak dağlara veya mağaralara sığınmalarından söz ediliyor. Yine çok ilginçtir ki bu kaçış dönemi, “Kış Dönemi”ne ve aynı zamanda “ **Şabat Günü**”ne denk gelmektedir. Şimdi sıkı durun ve aşağıda hesaplayacağımız tarihin, hangi döneme ve güne geldiğine dikkat edin:

Birçok kişinin de bildiği ve Maya takvimlerinde de kesin bir şekilde işaretlenmiş olan ve gökyüzünden gelerek dünyaya çarpacağı veya çok yakınından geçeceği söylenen bir “**Onuncu Gezegen**

” vardır. Mayalar bu gezegene, Babilli

Nabukadnessar

’ın kötü ahlaklı ve yıkıcı bir kişiliğe sahip olan oğlu “

Evil Merodak

”ın ismine izafeten “

Marduk

” adını vermişler ve aynı Deccal gibi onu da “

666

” uğursuz sayısı ile simgelemişlerdir ve bu gökcisminin bir sonraki geçişini

21 Aralık 2012

tarihine işaretleyerek bu tarihi “

Zamanın Sonu

” olarak takvimlerine işaretlemişlerdir.

Şimdi bu tarihin hangi döneme ve hangi güne denk geldiğini hesaplayalım:

Aralık: Kış ayı’na denk gelir,

21 Aralık 2012 tarihi ise: CUMA GÜNÜ’ne denk gelir.

Eğer bu felaket Cuma günü gerçekleşirse, insanların kaçıışı hemen ertesi güne denk gelecektir. Şimdi ertesi günü hesapladığımızda:

Cuma Günü'nün ertesi günü ise: CUMARTESİ, yani ŞABAT GÜNÜ'ne denk geldiğini buluruz.

Yani elde ettiğimiz sonuç, **KIŞ'a** ve aynı zamanda **ŞABAT GÜNÜ'ne** denk geldiğini görürüz.

Bu ise,

21 ARALIK 2012

TARİHİNİN, MESİHSEL DEVRİN VEYA HZ. İSA'NIN İKİNCİ GELİŞ SÜRECİNİN BAŞLANGICINA SEMAV

İ

BİR İŞARET

olduğu anlamına gelir. Evet, çok ilginç değil mi? Yani elde ettiğimiz bu sonuç, tam da

Matta 24:20

âyetinde geçen “

Dua edin ki, kaçışınız

kış

'a ya da

Şabat

Günü

'ne rastlamasın!

” ifadesiyle aynen örtüşmektedir. İsteyen, bilgisayardaki bir takvim vasıtasıyla, 21 Aralık 2012 tarihinin hangi güne denk geldiğini kolaylıkla bulabilir.

İncil'in Vahiy Kitabı Bölümü'nün devam eden kısmında ise, yedi tane kral olarak temsil edilen yedi yönetici ortaya çıkar ve bu kadın olarak temsil edilen kentin yok etmek için “ **Etini yiyip**

kendisini ateşe atmak

” şeklinde sembolik bir anlatımla ifade edilerek yorumlanır. Bu arada Canavar olarak temsil edilen Deccal ve On Boynuz olarak simgelenen on adet yardımcısı, bu kadından nefret ederler ve ona karşı cephe almak için birbirleriyle sözbirliği,

yani bir anlaşma yaparlar. Hemen akabinde ise, Allah kendi programını ve ilâhî amacını gerçekleştirmek ve kötülüğe son vermek için, bu duruma müdahale eder ve akabinde Büyük Babil olarak tasvir edilen ve Ortadoğu Bölgesi'ne işaret ettiği anlaşılacak büyük kent, şiddetli bir savaşla yıkıma uğrar. Tüm bu olaylar gerçekleştikten sonra ise, gökte kısa süreli bir sevinç meydana gelir ve burada sembolik bir zaman dilimi olarak tasvir edilen bin yıllık bir süre için Mesih'in hakimiyetindeki yeni bir medeniyet yeniden inşa edilir. Ortadoğu'da inşa edilecek bu yeni medeniyet için, Vahiy Kitabı “Yeni Yeruselâm” tabirini kullanır. Bu yeni kentin inşa

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

edilmesinden sonra ise, ilâhî süreç tamamlanır ve Hz. İsa ikinci kez yeryüzüne gelerek dünyanın hakimiyetini canavarın, ejderhanın ve sahte peygamberin elinden alarak onların hakimiyetine son verir ve bu hakimiyetle birlikte herkes, her halk ve ulus adaletli bir şekilde yargılanır ve böylece, bu son olayla birlikte, Kutsal Kitap da sona ererek tamamlanır:

Canavarın Sırtındaki Kadın

“¹Yedi taşı alan yedi melekten biri gelip benimle konuştu: “Gel!” dedi. “Sana engin suların kenarında oturan büyük fahişenin çarptırılacağı cezayı göstereyim. ²Dünya kralları onunla fuhuş yaptılar. Yeryüzünde yaşayanlar onun fuhşunun şarabıyla sarhoş oldular.”

3

Bundan sonra melek beni Ruh’un yönetiminde çöle götürdü. Orada yedi başlı, on boynuzlu, üzeri küfür niteliğinde adlarla kaplı kırmızı bir canavarın üstüne oturmuş bir kadın gördüm.

4

Kadın, mor ve kırmızı giysilere bürünmüş, altınlar, değerli taşlar, incilerle süslenmişti. Elinde iğrenç şeylerle, fuhşunun çirkeflikleriyle dolu altın bir kâse vardı.

5

Alnına şu gizemli ad yazılmıştı:

BÜYÜK BABİL, DÜNYA FAHİŞELERİNİNVE İĞRENÇLİKLERİNİN ANASI

⁶Kadının, kutsalların ve İsa’ya tanıklık etmiş olanların kanıyla sarhoş olduğunu gördüm. Onu görünce büyük bir şaşkınlığa düştüm. ⁷Melek bana, “Neden şaştın?” diye sordu.

“Kadının ve onu taşıyan

yedi başlı, on

boynuzlu

canavarın sırrını ben sana açıklayayım.

8

Gördüğün canavar bir zamanlar vardı, ama şimdi yok. Biraz sonra dipsiz derinliklerden çıkacak ve yıkıma gidecek. Yeryüzünde yaşayan ve dünya kurulalı beri adları yaşam kitabına yazılmamış olanlar canavarı görünce şaşacaklar. Çünkü o bir zamanlar vardı, şimdi yok, ama yine gelecek.

9

”Bunu anlamak için bilgelik gerek.

Yedi baş

, kadının üzerinde oturduğu

yedi tepedir

**; aynı zamanda
yedi kraldır**

10

**Bunların beşi düştü, biri duruyor, ötekiyse henüz gelmedi. Gelince kısa süre kalması
gerek.**

11

**Yaşamış, ama şimdi yok olan canavarın kendisi sekizinci kraldır. O da yedilerden biridir
ve yıkıma gitmektedir.**

**¹²Gördüğün on boynuz henüz egemenlik sürmemiş on kraldır; canavarla birlikte bir
saat egemenlik sürmek üzere yetki alacaklar.**

13

Düşünce birliği içinde olan bu krallar güçlerini ve yetkilerini canavara verecekler.

14

**Kuzu'ya karşı savaşacaklar, ama Kuzu onları yenecek. Çünkü Kuzu, rablerin Rabbi,
kralların Kralı'dır. O'nunla birlikte olanlar, çağırılmış, seçilmiş ve O'na sadık kalmış
olanlardır."**

15

**Bundan sonra melek bana, "Şu gördüğün sular –fahişenin kenarında oturduğu sular-
halklar, toplumlar, uluslar ve dillerdir" dedi.**

16

**"Gördüğün canavarla on boynuz fahişeden nefret edecek, onu perişan edip çıplak
bırakacaklar.**

**Etini yiyip kendisini ateşte yakacaklar. ¹⁷Çünkü Allah, amacını gerçekleştirme isteğini
onların yüreğine koymuştur. Öyle ki, Allah'ın sözleri yerine gelinceye dek krallıklarını
canavara devretmekte sözbirliği edecekler.**

¹⁸G

ördüğün kadın dünya kralları üzerinde egemenlik süren büyük kenttir."

{Vahiy, 17:1-18}

Babil'in (Ortadoğu) Yıkılışı

**"¹Bundan sonra büyük yetkiye sahip başka bir meleğin gökten indiğini gördüm.
Yeryüzü onun görkemiyle aydınlandı. ²Melek gür bir sesle bağırdı: "Yıkıldı! Büyük**

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Babil yıkıldı! Cinlerin barınağı, Her kötü ruhun uğrağı, Her murdar* (kötü) ve iğrenç kuşun sığınağı oldu.

³Çünkü bütün uluslar Azgın fuhşunun şarabından içtiler. Dünya kralları da Onunla fuhuş yaptılar. Dünya tüccarları Onun aşırı sefahatiyle zenginleştiler.”

4

Gökten başka bir ses işittim: “Ey halkım!” diyordu.

“Onun günahlarına ortak olmamak, Uğradığı belalara uğramamak için çık oradan!

5

Çünkü üst üste yığılan günahları göğe erişti, Ve Allah onun suçlarını anımsadı.

6

Babil nasıl davrandıysa, karşılığını ona aynen verin, Yaptıklarının iki katını ödeyin. Hazırladığı kâsedeki içkinin İki katını hazırlayıp ona içirin.

7

Kendini yücelttiği, sefahate verdiği oranda İstirap ve keder verin ona. Çünkü içinden diyor ki, `Tahtında oturan bir kraliçeyim, dul değilim. Asla yas tutmayacağım!`

8

Bu nedenle başına gelecek belalar Ölüm, yas ve kıtlık- Bir gün içinde gelecek. Ateş onu yiyip bitirecek. Çünkü onu yargılayan Rab güçlüdür.

9

”Kendisiyle fuhuş yapan ve sefahatte yaşayan dünya kralları onu yakan ateşin dumanını görünce onun için ağlayıp dövünecekler.

10

Çektiği ıstıraptan dehşete düşecek, uzakta durup, `Vay başına koca kent, Vay başına güçlü kent Babil! Bir saat içinde cezayı buldun` diyecekler.

11

”Dünya tüccarları onun için ağlayıp yas tutuyor. Çünkü mallarını satın alacak kimse yok artık.

12-13

Altını, gümüşü, değerli taşları, incileri, ince keteni, ipeği, mor ve kırmızı kumaşları, her çeşit kokulu ağacı, fildişinden yapılmış her çeşit eşyayı, en pahalı ağaçlardan, tunç, demir ve mermerden yapılmış her çeşit malı, tarçın ve kakule, buhur, güzel kokulu yağ, günnük, şarap, zeytinyağı, ince un ve buğdayı, sığırları, koyunları, atları, arabaları ve köleleri, insanların canını satın alacak kimse yok artık.

14

”Diyecekler ki, `Canının çektiği meyveler elinden gitti, Bütün değerli ve göz alıcı malların yok oldu. İnsanlar bunları bir daha göremeyecek.`

15

Babil’de bu malları satarak

zenginleşen

□

tüccarlar, kentin çektiği ıstıraptan dehşete düşecekler. Uzakta durup ağlayacak, yas tutacaklar.

16

”`Vay başına, vay!’ diyecekler. `İnce keten, mor ve kırmızı kumaş kuşanmış, Altın, değerli taş ve incilerle süslenmiş Koca kent!

□□□□□□□□□□□□□□□□

¹⁷⁻¹⁸Onca büyük zenginlik Bir saat içinde yok oldu.’ “Gemi kaptanları, yolcular, tayfalar, denizde çalışanların hepsi, onu yakan ateşin dumanını görünce uzakta durup, `Koca kent gibisi var mı?’ diye feryat ettiler. ¹⁹Başlarına toprak döktüler, yas tutup ağlayarak feryat ettiler: `Vay başına koca kent, vay! Denizde gemileri olanların hepsi Onun sayesinde, onun değerli mallarıyla Zengin olmuşlardı. Kent bir saat içinde viraneye döndü.’

²⁰Ey gök, kutsallar, elçiler, peygamberler! Onun başına gelenlere sevinin! Çünkü Allah onu yargılayıp hakkınızı aldı.”

²¹Sonra güçlü bir melek değirmen taşına benzer büyük bir taşı kaldırıp denize atarak şöyle dedi: “Koca kent Babil de İşte böyle şiddetle atılacak Ve bir daha görülmeyecek.

²²

Artık sende lir çalanların, ezgi okuyanların, Kaval ve borazan çalanların sesi Hiç işitilmeyecek. Artık sende hiçbir el sanatının ustası bulunmayacak. Sende artık değirmen sesi duyulmayacak.

²³

Artık sende hiç kandil ışığı parlamayacak. Sende artık gelin güvey sesi duyulmayacak. Senin tüccarların dünyanın büyükleriydi. Bütün uluslar senin büyücülüğünle yoldan sapmıştı.

²⁴

Peygamberlerin, kutsalların Ve yeryüzünde boğazlanan herkesin kanı Sende bulundu.” “

{Vahiy, 18:1-24}

Gökteki Sevinç

“¹Bundan sonra gökte büyük bir kalabalığın sesini andıran yüksek bir ses işittim. “Haleluya!” (‘Yaşasın’ anlamına gelir) diyorlardı. “Kurtuluş, yücelik ve güç Allah’a özgüdür. ²Çünkü O’nun yargıları doğru ve adildir. Yeryüzünü fuhşuyla yozlaştıran Büyük fahişeyi yargılayıp Kendi kullarının kanının öcünü aldı.” ³İkinci kez, “Haleluya! Onun dumanı sonsuzlara dek tütecek” dediler.

⁴

Yirmi dört ihtiyarla dört yaratık yere kapanıp, “Amin! Haleluya!” diyerek tahtta oturan Allah’a tapındılar.

⁵

sözler güvenilir ve gerçektir.” ⁶Bana, “Tamam!” dedi, “Alfa* (Grekçe ‘İlk’ anlamına gelir) ve Omega* (Grekçe ‘Son’ anlamına gelir), başlangıç ve son Ben’im. Susayana yaşam suyunun pınarından karşılıksız su vereceğim.

7

Galip gelen bunları miras alacak. Ben onun Rab’bi olacağım, o da bana kul olacak.

8

Ama korkak, imansız, iğrenç, adam öldüren, fuhuş yapan, büyücü, putperest ve bütün yalancılara gelince, onların yeri, kükürtle yanan ateş gölüdür. İkinci ölüm budur.”

⁹Son yedi belayla dolu yedi taşı taşıyan yedi melekten biri gelip benimle konuştu. “Gel!” dedi, “Kuzu’ya eş olacak gelini sana göstereyim.” ¹⁰⁻¹¹Sonra melek beni Ruh’un yönetiminde büyük, yüksek bir dağa götürdü. Oradan bana gökten, Allah’ın yanından inen ve O’nun görkemiyle ışıldayan kutsal kenti, Yeruselâm’ı gösterdi. Kentin ışıltısı çok değerli bir taşın, billur gibi parıldayan yeşim taşının ışıltısına benziyordu.

¹²Büyük ve yüksek surları ve on iki kapısı vardı. Kapıları on iki melek bekliyordu. Kapıların üzerine İsrailoğulları’nın on iki oymağının adları yazılmıştı. ¹³Doğuda üç kapı, kuzeyde üç kapı, güneyde üç kapı, batıda üç kapı vardı.

14

Kenti çevreleyen surların on iki temel taşı bulunuyordu. Bunların üzerinde Kuzu’nun on iki elçisinin (Havarilerin) adları yazılıydı.

15

Benimle konuşan meleğin elinde kenti ve kent kapılarıyla surları ölçmek için altın bir ölçü kamışı vardı.

16

Kent kare biçimindeydi, uzunluğu enine eşitti. Melek kenti kamışla ölçtü, her bir yanı 12.000 ok (yaklaşık 2200 km) atımı geldi. Uzunluğu, eni ve yüksekliği birbirine eşitti.

17

Melek surları da ölçtü. Kullandığı insan ölçüsüne göre 144 arşındı (yaklaşık 75 m).

¹⁸Surlar yeşimden yapılmıştı. Kent ise, cam duruluğunda saf altındandı. ¹⁹⁻²⁰Kent surlarının temelleri her tür değerli taşla bezenmişti. Birinci temel taşı yeşim, ikincisi laciverttaşı, üçüncüsü akik, dördüncüsü zümrüt, beşincisi damarlı akik, altıncısı kırmızı akik, yedincisi sarı yakut, sekizincisi beril, dokuzuncusu topaz, onuncusu sarıca zümrüt, onbirincisi gökyakut, onikincisi ametistti.

21

On iki kapı on iki inci idi; kapıların her biri birer inciden yapılmıştı. Kentin anayolu cam saydamlığında saf altındandı.

²²Kentte tapınak görmedim. Çünkü Her Şeye Gücü Yeten Rab ve Kuzu, kentlin tapınağıdır. ²³Aydınlanmak için kentlin güneş ya da aya gereksinimi yoktur. Çünkü Allah'ın görkemi onu aydınlatıyor. Kuzu da onun çirasıdır. ²⁴Uluslar kentlin ışığında yürüyecekler. Dünya kralları servetlerini oraya getirecekler.

²⁵Kentin kapıları gündüz hiç kapanmayacak, orada gece olmayacak. ²⁶Ulusların görkemi ve zenginliği oraya taşınacak.

²⁷

Oraya murdar* (kötü veya pis) hiçbir şey, iğrenç ve aldatıcı işler yapan hiç kimse asla girmeyecek; yalnız adları Kuzu'nun yaşam kitabında yazılı olanlar girecek.”

{Vahiy, 21:1-27}

Hz. İsa Geliyor

“¹Melek bana Allah'ın ve Kuzu'nun tahtından çıkan billur gibi berrak yaşam suyu ırmağını gösterdi. ²Kentin anayolunun ortasında akan ırmağın iki yanında on iki çeşit meyve üreten ve her ay meyvesini veren yaşam ağacı bulunuyordu. Ağacın yaprakları uluslara şifa vermek içindir. ³Artık hiçbir lanet kalmayacak. Allah'ınve Kuzu'nun tahtı kentlin içinde olacak, kulları O'na

(Allah'a) tapınacak.

⁴

O'nun yüzünü görecek, alınlarında O'nun adını taşıyacaklar.

⁵

Artık gece olmayacak. Çıra ışığına da güneş ışığına da gereksinimleri olmayacak. Çünkü Rab onlara ışık verecek ve sonsuzlara dek egemenlik sürecekler.

⁶

Melek bana, “Bu sözler güvenilir ve gerçektir” dedi. “Peygamberlerin ruhlarının Rab'bi olan Allah, yakın zamanda olması gereken olayları kullarına göstermek için meleğini gönderdi.”

⁷İşte tez geliyorum! Bu kitaptaki peygamberlik sözlerine uyana ne mutlu!” ⁸Bunları işiten ve gören ben Yuhanna'yım. İşitip gördüğümde bunları bana gösteren meleğe tapmak için ayaklarına kapandım.

⁹

Ama o bana, “Sakın yapma!” dedi, “Ben senin, peygamber kardeşlerin ve bu kitabın sözlerine uyanlar gibi bir Allah kuluyum. Allah’a tap!”

10

Sonra bana, “Bu kitabın peygamberlik sözlerini mühürleme (Bir son verme)” dedi, “Çünkü beklenen zaman yakındır.

11

Kötülük yapan, yine kötülük yapsın. Kirli olan, kirli işlerini sürdürsün. Doğru olan, yine doğruyu yapsın. Kutsal olan kutsal kalsın.”

12”İşte tez geliyorum! Vereceğim ödüller yanımdadır. Herkese yaptığının karşılığını vereceğim. 13Alfa ve Omega, birinci ve sonuncu, başlangıç ve son Ben'im. 14”Kaftanlarını yıkayan, böylelikle yaşam ağacından yemeye hak kazanarak kapılardan geçip kente girenlere ne mutlu!

15

Köpekler, büyücüler, fuhuş yapanlar, adam öldürenler, putperestler, yalanı sevip hile yapanların hepsi dışarıda kalacaklar.

16

”Ben İsa, kiliselerle ilgili bu tanıklığı sizlere iletsin diye meleğimi gönderdim. Davut’un kökü ve soyu Ben'im, parlak sabah yıldızı Ben'im.”

17

Ruh (Kutsal Ruh veya Ruh-ül Kudüs) ve Gelin (Hz. İsa'nın evleneceği kadın, çünkü hadislere göre, Hz. İsa ikinci gelişinde evlenecektir), “Gel!” diyorlar. İşiten, “Gel!” desin. Susayan gelsin. Dileyen, yaşam suyundan karşılıksız alsın.

18

Bu kitaptaki peygamberlik sözlerini duyan herkesi uyarıyorum! Her kim bu sözlere bir şey katarsa, Allah da bu kitapta yazılı belaları ona katacaktır.

19

Her kim bu peygamberlik kitabının sözlerinden bir şey çıkarırsa, Allah da bu kitapta yazılı yaşam ağacından ve kutsal kentten ona düşen payı çıkaracaktır.

20

Bunlara tanıklık eden, “Evet, tez geliyorum!” diyor. Amin! Gel, Ya İsa!

21

Hz. İsa'nın lütfü kutsallarla birlikte olsun! Amin...”

{Vahiy, 22:1-21}

KUR'AN'DAKİ KIYAMET ALÂMETLERİ VE DÜNYANIN SONUNA İLİŞKİN İŞARETLER

KUR'AN'DAKİ KIYAMETE İLİŞKİN CİFİRSEL İŞARETLER(İ.S. 2140-2222)

İncil pasajlarındaki kıyamete ilişkin bölümleri yorumladıktan sonra şimdi BÜYÜK KIYAMET sireci ile ilgili en önemli ve tarihi açıdan kırılma noktası sayılabilecek olayları cifirsel olarak inceleyelim:

DÜNYANIN SON DÖNEMLERİ VE KİYAMETİN KOPMAYA BAŞLAMASI(2100-2140)

Makalemizin sonunda, güneşin batıdan doğması ve kıyametin diğer büyük alametleri tamamlandıktan sonra kıyamet sürecinde yaşanacak önemli olayları, kronolojik tarih sıralamasına göre inceleyeceğiz. Dünya ve Kainatın ölümü demek olan Büyük Kıyamet ve surun birinci kez üfürülmesinden önce yaşanacak bu bir dizi olaydan en önemli ALTISINI sırasıyla inceleyelim:

BİRİNCİSİ

YILDIZLARIN IŞIĞININ AZALMASI (2140)

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Kainatın şimdiki termodinamik sıcaklığının -270°C Derece civarında olması ve Mutlak sıfır derecesi

olan

-273

0

C

(0

0

Kelvin)'e çok yakın olması bu olayın zamanının oldukça yaklaştığının ve kainattaki toplam enerjinin azaldığının bir göstergesidir. Yapılan araştırmalara göre bunun sonucunda, Kainatın maruz kaldığı bu hızlı soğuma sürecinin böyle devam etmesi durumunda, önümüzdeki 100-150 yıl içinde yıldızlarda bir sönükleşme sürecinin başlayacağı kaçınılmazdır.

İşte, Kur'an'da bu konu ile ilgili ayet:

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□

“Ve, yıldızlar karardığında.”

{Tekvir, 2}

Ayetinin Makam-ı cifrîsi **Miladî 2140** veya **Hicrî 1563** olup, bu tarihlerde yıldızların ışığının azalmaya başlayacağına işaret ediyor.

İKİNCİSİ

TÜM KARALARIN DENİZLERLE KAPLANMASI ve DÜNYANIN KIYAMETTEN ÖNCE KUSURSUZ □ BİR SU KÜRESİNE DÖNÜŞMESİ(2176-2188)

Birçok İslamî kaynakta ve özellikle Hadislerde Dünyanın, kıyametten önce depremler, seller ve diğer bazı doğal felaketlerle Allah tarafından düzleştirilip ova haline getirilerek kusursuz bir küreye dönüştürüleceği haber verilmiştir. Çoğu İslam alimi bu görüşü savunmakla birlikte bazı alimler böyle bir olayın akıldan uzak ve imkansız olduğunu düşünmüştür. Fakat yaşadığımız bazı doğal felaketlerin gidişatından ve olaylardan ilerki bir zamanda, bildirilen bu mucizevi hadisenin vukû bulabileceğini, Newton'un bir teoreminden yararlanarak matematiksel ispat yöntemiyle incelemeye çalışacağız. Newton'un çokgen teorisi ve birkaç basit örnekle anlatacağımız bu inceleme, olaya değişik bir açıdan bakarak kıyamet sürecinden önce yaşanabilecek bazı olaylara da ışık tutabilecektir.

Şüphesiz ki Allah (C.C.) her yarattığı madde, cisim ve molekülde matematiksel bir düzen ve geometri düzenlediğine göre; böyle azim bir olayın gerçekleşmesini de birtakım kurallara ve kanunlara bağlayarak sünnetullahı çerçevesinde gerçekleştirecektir. Bunda şüphe yoktur. Bizim bu makedeki amacımız ise olayın bilimsel çerçeveye içinde incelenerek, akla yakın ve mümkün olduğunu matematiksel olarak ispatlamaktır.

Kur'ân'da bu konu ile ilgili ayetleri incelersek;

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□

“Onlar görmüyorlar mı ki, gerçekten biz arza geliyor ve onu çevresinden eksiltiyoruz.“

{Enbiyâ, 44}

âyeti bir başka yönden ele alınırsa yeryüzündeki karaların azalmasına işaret etmektedir. Günümüzde kutuplardaki buz tabakaları erimekte ve okyanuslardaki deniz suyu seviyesi yükselmektedir. Artan su miktarı da karaları daha fazla kaplamaktadır. Deniz kıyıları sular altında kaldıkça, yeryüzünün toplam yüzölçümü veya kara miktarı da azalmaktadır. Enbiyâ sûresi 44. âyette geçen “ *Yere gelip O'nun etrafından eksiltmekteyiz (düzleştirmekteyiz).*” ifadesinin makam-ı cifrîsi

Miladî 2176

veya

Hicrî 1602

tarihlerini vererek Dünya'nın almaya başladığı bu şekle ve son dönemlerine işaret etmektedir. Ayette geçen

“
eksiltiyoruz
”

olarak çevrilen “
nenkusu

” ifadesi, bu eksiltme eyleminin halen devam etmekte olduğu bu tarihten başlayarak bu durumun; nihai olarak kıyametten hemen önce, yeryüzündeki yükseltelerin ve çukurlukların tamamen suyla kaplanarak İnşikak sûresi 3. âyette işaret edilen tarihe ve tam bir küre durumuna gelmesine kadar devam edecektir.

İnşikak sûresi 3. âyette:

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□

“Ve yer, dümdüz olduğunda.”

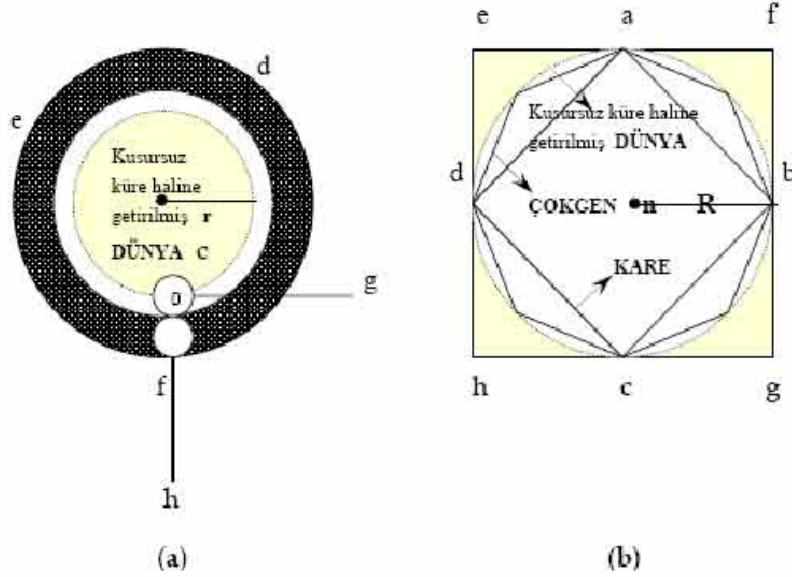
{İnşikak, 3}

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

âyetinin makam-ı cifrîsi **Miladî 2188** olup, bu tarihte DÜNYA'nın alacağı bu kusursuz küresel şekle işaret etmektedir.



NEWTON'UN LİMİT DURUMDA MÜKEMMELDAİREYE YAKLAŞAN ÇOKGEN TEORİSİ

DÜNYA'nın alacağı bu şekil ile ilgili bu model, ilk olarak 1688'de **Isaac Newton** tarafından öne sürülmüştür. Ayetlerde ise, yaklaşık 1400 sene önce işaret edilen bu durum, elbette Kur'an'ın bir başka mucizesidir. Olayın matematiksel ispatına girmeden önce, Newton tarafından ortaya atılan ve geçerliliği yakın bir zamanda ispatlanan bu teoriyi anlamak için yukarıdaki iki şekli incelersek;

Şekil -5 (a) Silindir biçimli "def" cismi "o" cismine, dairesel bir yörüngede hareket etmeye zorlar. "o" cismi c'deyken, cç çizgisi boyunca hareket etmeye eğilimlidir ve silindire karşı baskı yapar. "def" in f'deki gibi birtakım ayrı cisimlerden oluştuğunu düşünürsek,

"o"

cismi daire üzerinde hareket ederken bu cisimlerin her birine baskı yaparak, onlara hareket aktarır. Newton bütün bu hareketlerin f'ye aktarıldığını hayal etti ve f'nin

"fh"

boyunca hareketi,

"o"

cisminin bir tam dönme boyunca kusursuz küre haline getirilmiş DÜNYA'ya uyguladığı toplam kuvvetin bir ölçüsü olduğunu farzettii.

(b) Newton'un nicel dairesel hareket incelemesi. Bu şekilde, cisim (b'deki) silindirel cisim içinde karesel bir "abcd" yolu izler. Newton dört yansımadaki kuvvetlerin, cismin hareketinin kuvvetine oranının; cismin $(ab+bc+cd+da)$

yolunun, çap "db" $(2R)$ 'ye oranına eşit olduğunu gösterdi. Daha da ileri giderek, KARE yerine bir ÇOKGEN konulduğunda da bu oranın aynı kaldığını ve çokgenin limit halde daireye yaklaştığında da oranın daire çevresinin çapa oranı olarak Pi $(3,14...)$ sayısını verdiğini gösterdi.

Yukarıdaki şekil b'deki Çokgeni "n" sayıda birçok girinti ve çıkıntıya sahip olan **DÜNYA** olarak düşünürsek ve limit durumunda

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

“n” sonsuza giderkenki oranı hesaplırsak: 3.14, yani pi sayısı çıkar ki, b
u da mükemmel bir

DAİRE

'yi (

KÜRE

'yi) vermektedir.

Buradan çıkaracağımız bir sonuç da, aslında yaratılan her varlıkta belirli bir sınırlılık ve geometrik bir limit durum olduğudur. Bu nasıl Dünya için geçerli ise; Kainat için de geçerlidir. Yaratıcının Kainata koyduğu bir sınır ve sonlu bir maddi varlığın göstergesi ve imzasıdır.

ÜÇÜNCÜSÜ

DENİZLERİN KAYNAMASI(2190)

Bir önceki bölümde anlatıldığı gibi tüm karalar denizlerle kaplandıktan sonra, Dünya üst üste gelen birtakım göksel felaketlere maruz kalacaktır. Ve bu şekilde, denizler ısınarak gökyüzünden gelen göktaşları ve kızgın lav parçaları ile kaynamaya başlayacaktır.

Kur'ân'da bu konu ile ilgili âyet:

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

“Ve denizler, kaynatıldığıında.”

{Tekvir, 6}

âyetinin Makam-ı cifrîsi **Miladî 2190** veya **Hicrî 1616** olup, bu tarihlerde Denizlerin kaynamaya ve buharlaşmaya başlayacağına işaret ediyor.

DÖRDÜNCÜSÜ

ATMOSFERİN ORTADAN KALKMASI ve

DENİZLERİN TAMAMEN KURUMASI(2208-2209)

Denizlerin buharlaşmaya başlamasından sonra, ard arda gerçekleşen iki büyük felaket, Dünyanın şu anda hayat bulunmayan Venüs ya da Mars gibi kurak bir gezegene dönüşmesine neden olacaktır. Bu konuya işaret eden ayetlerden;

BİRİNCİSİ

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Atmosferin ortadan kalkmasıyla ilgili;

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□

“Gök yarıldığında.”

{İnfitar, 1}

âyeti, Makam-ı cifrîsi **Miladî 2208** veya **Hicrî 1635** yaparak, “*gök yarılması*” ifadesiyle atmosferin ortadan kalkmasına işaret etmektedir.

İKİNCİSİ

Tüm denizlerin tamamen kurumasıyla ilgili;

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□

“Ve, denizler boşaltıldığında.”

{İnfitar, 3}

âyeti, Makam-ı cifrîsi Miladî 2209 veya Hicrî 1636 yaparak, “*denizlerin boşalması*” ifadesiyle, buharlaşmaya başlayan denizlerin atmosferin de ortadan kalkmasıyla tamamen kurumasına işaret etmektedir.

BEŞİNCİSİ

KABİRLERDEKİ ÖLÜLERİN YENİDEN DİRİLTİLMESİ(2219)

Maddeci ve Materyalist düşünce sisteminin şiddetle reddettiği ve birçok kimsenin inkara sapmasına neden olan, bu mucizevi olayın kesin gerçekleşeceğini Allah (C.C.) va'detmiştir ve elbette yapacaktır. Tüm insanları Hz. Âdem'in soyunda ve onu da basit bir çamur karışımı olan topraktan yarattığı gibi ikinci kez de tüm insanları yeniden ve aynen yaratabilir. İlk kez yaratanın

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

bunu da yapmaya gücü yeteceğine şüphe yoktur. Olayın gerçekleşme zamanıyla ilgili bir işaret, İnfitar sûresi 4. âyette şöyle geçmektedir:

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□

“Ve Kabirler alt üst olduğunda.”

{İnfitar, 4}

âyeti, Makam-ı cifrîsi **Miladî 2219** veya **Hicrî 1646** yaparak, “*Kabirlerin alt üst edilmesi*” ifadesiyle, Kabirlerdeki ölülerin yeniden diriltilerek tüm ruhların cesedlerine iade edilmesine ve Ahiret hayatının başlangıcına işaret etmektedir.

ALTINCISI

BÜYÜK KIYAMET:

YILDIZLARIN VE DİĞER GÖK

CİSİMLERİNİN YOK OLMASI(2222)

Surun birinci kez üfürülmesiyle gerçekleşecek bu olayla birlikte, tüm Kainat içindeki Gezegenler, Yıldızlar v.b. gök cisimleriyle beraber yok edilecektir. Ve bu olayla birlikte, büyük ölçekte Kainatın kıyameti de kopmuş olacaktır. Olayın gerçekleşme zamanıyla ilgili bir işaret, Tekvir sûresi 11. ayette şöyle geçmektedir:

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□

“Ve Gök, sıyrılıp alındığında.”

{Tekvir, 11}

âyeti, Makam-ı cifrîsi **Miladî 2222** veya **Hicrî 1650** yaparak, “Göğün sıyrılıp alınması” ifadesiyle, Gökyüzü katmanlarının içindekilerle beraber yok edilerek Ahiret menzillerinin ortaya çıkarılmasına işaret etmektedir.

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27



56 / 60

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Arap Alfabesinin sıra ve sayı değerleri														
Sıra değeri	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Arapça harfler	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
Türkçesi	elâf	be	cim	dâl	he	var	ze	ha	tâ	ye	kef	lam	man	nan
Sayısal değeri	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	20	30	40	50
Sıra değeri	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Arapça harfler	ر	ز	س	ش	ص	ض	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	خ	د
Türkçesi	rim	ayn	fe	sad	kaf	re	gim	te	se	hi	ze	deh	mi	seyr
Sayısal değeri	60	70	80	90	100	200	300	400	500	600	700	800	900	1000

Tablo 1. FBCFD Hesabı tablosu

şerhine özetler ve kıtılanları, daha genel olarak ve Hicrî takvime göre kronolojik olarak tablo

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27

Hicri Tarih	Gerçekleşen Olay	Hicri Tarih	Gerçekleşecek Olay
h.š. 6000	İlk insan ve ilk peygamber Adem a.s.'in yaratılışı	hicri 1400	Son Müteaddid Hz Mehdinin gönderilmesi ve Alınacağı
h.š. 4000	Nuh a.s.'in gönderilmesi ve mihi ulması	hicri 1450	Hz. İsa'nın ikinci gelişi ve İnan katap alının misası davet etmesi.
h.š. 3000	İbrahim a.s.'in gönderilmesi ve Nemrud kralından ateşe atılması.	hicri 1490	Güneşin batıkını doğması ve tevlbe kapısının kapanması.
h.š. 2000	Musa a.s.'in gönderilmesi ve İravnula yaptığı büyük mücadele.	hicri 1500	Kaynelerin büyük işatellenimini ortaya çıkarmaya başlaması ve dünyanın yok olma sürecine girmesi
h.š. 600	İsa a.s.'in doğumu.	hicri 1550	Yıldızların ışığının azalmaya başlaması ve dünyanın bitytik felake ile karşılaşması.
hicri 0 [milâd]	Son peygamber Muhammed a.s.'in gönderilmesi ve inçetisi.	hicri 1600	Tüm dünyanın sularla kaplanıp karalanı ve caulharın yök olması. Ardından Gökyüzünden gelen göktaşları v.b. ile denizlerin buharlaşıp yok olması
hicri 1000	İkinci bir yörün yenileyeçisi İmamı Rahhane Hz. Gönderilmesi.		
hicri 1200	12. asrın müteaddidi Mevlana Halide Bağyadı Hz. Gönderilmesi	hicri 1650	Sura 1. kez üfletilerek Yıldız, güneş ve tüm diğer gök cisimlerinin yök edilmesi ve ardından 2. kez üfletilerek İnan caulların yeniden dirtililmesi.
hicri 1300	13. asrın müteaddidi Bediuzzaman said Nursi Hz. Gönderilmesi		

Tablo -2 İicri takvime göre önemli dini olayların kronolojisi

Dünyanın Son Dönemleri

murat tarafından yazıldı.

Cuma, 16 Nisan 2010 16:52 - Son Güncelleme Salı, 05 Mayıs 2020 14:27



Kainat ve Dünyanın Kıyametini temsil eden resim.



VE DÜNYA'NIN SONUNA İLİŞKİN DİĞER...
...varılmayacak meşih kimse yoktur, ²⁰...
...gözü hüriler, ²²...
...gözü hüriler, ²³...
...gözü hüriler, ²⁴...
...gözü hüriler, ²⁵...
...gözü hüriler, ²⁶...
...gözü hüriler, ²⁷...
...gözü hüriler, ²⁸...
...gözü hüriler, ²⁹...
...gözü hüriler, ³⁰...

